

Принято на заседании
Педагогического совета
МДОУ д/с № 19
Протокол от 12.12.2018 г. № 2

Утверждаю
Заведующий МДОУ
д/с № 19 «Ивушка»
_____ С. М. Маркова
« 12 » декабря 2018 г.

Положение о проведении Недели творчества «Живи на яркой стороне творчества»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано творческой группой педагогов муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №19 «Ивушка», с целью вовлечения детей и взрослых в совместный творческий процесс.

1.2. Положение определяет порядок проведения Недели творчества.

1.3. Неделя творчества проводится с целью повышения профессиональной компетенции педагогов в рамках плана методической работы, развития познавательной и творческой активности воспитанников в художественно-творческой деятельности.

2. Цель и задачи

Цель: стимулирование творческой активности всех субъектов воспитательно-образовательного процесса (педагогов, детей, родителей)

Задачи:

для детей:

- развитие эмоциональных, творческих, художественно-эстетических качеств личности ребенка;
- выявление детей, которые обладают творческими способностями, развитие их творческого самовыражения через полученные знания и умения во всех видах художественно-творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, театральной, литературной)

для педагогов:

- совершенствование профессионального мастерства педагогов через проведение мероприятий творческого содержания;

для родителей:

- просвещение родителей в вопросах художественно-эстетического развития детей.

3. Организация и порядок проведения Недели творчества.

3.1. Неделя творчества проводится в соответствии с годовым планом МДОУ.

3.2. План Недели творчества разрабатывается совместно зам. зав. по УВР и творческой группой; утверждается заведующим МДОУ не позднее, чем за неделю до начала ее проведения.

3.3. Участниками Недели творчества являются все воспитатели и дети младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

3.4. В рамках Недели творчества проводятся различные виды художественно-творческой деятельности.

3.5. Проведение Недели творчества сопровождается разнообразной наглядной информацией, которая располагается на стендах группы.

3.7. По итогам Недели творчества оформляется стенд – фото отчет.

3.8. По окончании Недели творчества проводится анализ мероприятий, организованных в ходе недели.

3.9. Информация о проведении Недели творчества представляется на сайте МДОУ.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
социально – личностного направления развития воспитанников
№ 19 «Ивушка» города Буденновска Буденновского района»

**Сценарий праздничного мероприятия
«Волшебной музыки страна»
(в рамках недели творчества)**

Музыкальные руководители:
Шарко М.М.
Сладкова Г.В.

Цель: формирование основ музыкальной культуры дошкольников через приобщение к танцевальному и вокальному искусству.

Задачи:

- формировать художественно – эстетический вкус дошкольников;
- развивать вокально-инструментальные, хореографические навыки, музыкальные способности;
- способствовать формированию исполнительской, слушательской культуры;
- создать атмосферу праздника и радости творчества.

Оборудование: музыкальные инструменты.

Ведущий: Музыкальный руководитель.

Игровой персонаж: Веселушка

Ход мероприятия

Ведущий: Здравствуйте, дорогие ребята. Сегодня мы собрались на необычный, волшебный праздник - праздник Музыки. Надеемся, что он подарит вам радостное и хорошее настроение.

Танец «Голуби»

(в исполнении детей подготовительной к школе группы №12)

Ведущий: Без музыки, без музыки,
Нельзя прожить никак.
Не станцевать под музыку,
Ни польку, ни гопак,
И в танце не закружишься,
И маршем не пройдешь,
И песенку веселую,
Ты в праздник не споешь!
Еще открою вам секрет,
Без песни настроенья нет!

Песня «Подари улыбку миру»

исполняет Добрынина Александрия

Появляется Веселушка

Веселушка:

Я, веселая девчушка, я песенка – Веселушка.
Я на праздник к вам пришла,
И с собой веселье принесла,
Если все нам удастся,
Даже песенка смеется,
Звонко весело играет,
Поплясать нас приглашает!

Флешмоб «Хорошее настроение»

Ведущий:

Ребята, а как вы думаете, с помощью музыки можно нарисовать картину?
Дети старшей группы читают стихи о музыке.

Ребенок 1.

Что только есть прекрасного на свете –
Все музыка нам может передать:
И шум волны, и пенье птиц, и ветер.
Про все она нам может рассказать.

Ребенок 2.

То звонкою капелью засмеется,
То вьюгой заметет, запорошит,
Дождем весенним радостно прольется,
Листовою золотою закружит.

Ребенок 3.

Поют, танцуют, веселятся дети,
И просто слушают, закрыв глаза.
Прекрасно, что есть музыка на свете!
Нам без нее прожить никак нельзя!

Ведущий: Ребята, а как вы думаете, чем отличается музыкальная картина от картины, нарисованной художником? (рассуждения детей)

Ведущий: Верно, музыкальную картину композитор создает с помощью музыкальных звуков и записывает ее нотами, а музыкант потом ее исполняет.

Давайте и мы нарисуем музыкальную картину. Для этого нам нужны музыкальные инструменты.

Веселушка: А сначала, я загадаю вам загадки про музыкальные инструменты.

Только чур, вы не зевайте,
Дружно хором отвечайте!

1. Деревянные подружки, пляшут на его макушке.

Бьют его, а он гремит – в ногу нам шагать велит... барабан

2. Хоть на ней и три струны, далеко они слышны

Веселее заиграй-ка, верный друг мой... балалайка

3. То растянешь, то сожмешь, Звонкая, нарядная,

Заиграет только тронь, Как зовут её... гармонь

4. Не палочка, не трубочка,

А что – же это... дудочка

5. Деревянные, резные, Расписные, озорные.

А в руках как застучат – Всех порадуют ребят.

Пришли на праздник постучать немножко.

Деревянные... ложки

6. Есть у нас веселый друг, Очень любит громкий стук.

Тут ответ совсем не труден - Знают все, что это... бубен

7. Опускаем молоточки

На железные листочки,
И летит веселый звон.
Что звучит? (металлофон)
8. В самый сказочный момент
Вступит это инструмент.
Тихо, нежно зазвенит,
Будто все посеребрят.
А затем умолкнет скоро
По сигналу дирижера.
Это знает каждый дошкольник!

Что играет...треугольник
9. Оно большое, как комод,
Под крышкой музыка живет.
А маленькие дамы
На нем играют гаммы.
Тронешь пальцем – звук родится
И звенит, как будто птица.
Есть педали: от одной
Звук становится глухой,
От другой звучит он длинно.
Что же это? ... пианино

Ведущий:

Треугольник есть и ложки,
Бубны, палочки, гармошки.
Если все их сразу взять,
Дружно вместе заиграть...
Буду я тут дирижером,
Кто же вы? Ответьте хором... оркестр

Ведущий: Приглашаем на сцену наш оркестр.
(выходят дети для игры на музыкальных инструментах, исполняют музыкальную композицию)

Веселушка: Праздник музыки мы продолжаем,
Танец красивый вам представляем!

Танец с обручами «Весеннее настроение»
(в исполнении детей старших групп)

Ведущий:

Пусть музыка все наполняет вокруг,
Да здравствует, музыка – лучший наш друг!
В завершении нашего праздника давайте споем песню о дружбе.
Дети исполняют песню В.Я. Шаинского «От улыбки станет всем светлей»

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
социально – личностного направления развития воспитанников
№ 19 «Ивушка» города Буденновска Буденновского района»

Сценарий театрализованного представления
по сказке В.Г. Сутеева
«Под грибом»

Воспитатель: Корниенко Н.В.

Цель: развитие творческих способностей детей (музыкальных, танцевальных, литературных) через театрализованную деятельность.

Задачи:

- развивать эмоциональную выразительность речи;
- развивать музыкальность, певческие навыки;
- формировать выразительность и пластичность движений.

Действующие лица:

Гриб, Муравей, Капельки, Бабочка, Мышонок, Воробей, Зайка, Лиса

Атрибуты: костюмы сказочных героев, декорации к постановке.

Ход представления

Ведущий:

Сказок много есть на свете,
Сказки очень любят дети.
Сказки учат нас добру,
И прилежному труду.
Учат нас, как надо жить,
Чтобы всем вокруг дружить!
Сейчас мы вам покажем
Одну простую сказку.
А может и не сказку,
А может не простую хотим вам рассказать.
Её мы помним с детства.
А может и не с детства.
А может и не помним, но будем вспоминать.

Вот так чудо – чудеса,
Потемнели небеса,
Туча небо застилает,
Дождик слезы проливает.
Танец «Капельки»
Появляется Гриб.

Ведущий:

На полянке у берез,
Маленький грибочек рос.
Шляпка, словно зонтик.
И любил он дождик.

Появляется промокший Муравей с вязанкой хвороста.

Ведущий:

Ой, кто-то в поле там бежит?
Весь замёрз, промок, дрожит...
Вот бедняжка Муравей,
От дождя бежит скорей.
Муравьишка опоздал,

От товарищей отстал.
Вдруг грибочек на пригорке,
Муравьишка увидал.

Муравей:

Я собрал травинок кучу,
Но накрыла меня туча!
Где же спрятаться надежно?
Переждать где, дождить можно?
Вот я вижу здесь грибок,
Он не низок, не высок.
Чтоб не подхватить мне грипп,
спрячь меня, голубчик Гриб.

Гриб:

Ладно, ладно, Муравей,
Забирайся поскорей!
Так и быть, уж я тебя,
Спрячу, скрою от дождя.

Муравей садится под Грибок.

Ведущий:

Время-времечко идет,
Дождик не кончается,
Тут откуда не возьмись,
Бабочка является.

Слышится шум дождя. Появляется Бабочка, поет песенку.

Бабочка:

На лужайке я под солнышком летала,
Но гроза меня нечаянно застала.
Муравей, ты под грибок меня пусти,
Чтоб от дождика мне крылышки спасти!

Муравей: Да куда ж тебе здесь встать? Мне здесь негде уж стоять.

Бабочка: Места много не займу. Я тут с краю постою.

Муравей: Прячься, Бабочка, скорей! Вместе будет веселей!

Бабочка прячется под Гриб. Вокруг Гриба пробегают «Капельки». Грибок «подрастает».

Ведущий:

Время-времечко идет,
Дождик не кончается,
Тут откуда не возьмись,
Мышонок появляется.

Слышится шум дождя. Пробегают мимо Гриба Мышонок.

Мышонок:

Можно с вами здесь укрыться?
Негде мне от ливня скрыться.

Я под дождиком промок!
И от холода продрог.
Муравей: Места нет здесь, посмотри.

Гриб:

Что же делать? Как же быть?
Где же место раздобыть?
Что-то стало тесновато.
Что-то места маловато.

Вокруг Гриба пробегают «Капельки». Грибок «подрастает».

Муравей: Надо будет потесниться, Чтобы всем нам поместиться.
Мышонок прячется под Гриб.

Мышонок:

Весело, весело под грибком стоять.
Весело, весело дождь пережидать.

Дети поют веселую песенку.

Ведущий:

Время-времечко идет,
Дождик не кончается,
И откуда не возмись,
Воробей является.

Слышится шум дождя. Скачет Воробей.

Воробей:

Гриб я вижу на пути, надо мне к нему идти!
Места много под грибком, шляпка у него как дом.
Я там дождик пережду,
А потом домой пойду.

Воробей:

Можно с вами здесь укрыться?
Негде мне от ливня скрыться.

Все герои: Нет здесь места, воробей!

Воробей:

Мои крылышки устали,
лапки прыгать перестали.
Вы пустите под грибок,
будьте так добры, прыг-скок!

Муравей:

Мы пустили бы тебя,
только видишь вот беда,
места нет для воробья.

Воробей:

Ах вы, милые друзья!
Не оставьте вы меня.
Потеснитесь, вас прошу!

Я лишь крылья обсушу.

Бабочка:

Надо будет потесниться,
Чтобы всем нам поместиться.

Муравей:

Так и быть, уж мы тебя,
Скроем, спрячем от дождя.

Вокруг Гриба пробегают «Капельки». Грибок «подрастает». Воробей прячется под Гриб.

Гриб: Ладно, ладно, Воробей, Забирайся поскорей!

Ведущий:

Время-времечко идет,
Дождик не кончается,
И откуда не возьмись,
Зайка появляется.

Зайка: (говорит испуганно)

От лисы я убегаю!
Спрятаться куда – не знаю!
Целый день меня гоняла,
Просто жутко напугала,
Обещала прямо здесь,
Меня догнать и тут же съесть!

Муравей:

Зайка, ты не бойся,
Лучше успокойся.

Бабочка:

Жалко бедного зайчонка,
ведь Лиса бежит вдогонку.

Мышонок:

Если Зайчика не спрячем,
Бедному не сдобровать,
света больше не видать.

Воробей:

Под грибком надежно,
Спрятаться здесь можно.

Гриб:

Что же делать? Как же быть?
Где же место раздобыть?
Стало что-то тесновато,
Всем нам места маловато.

Вокруг Гриба пробегают «Капельки». Грибок «подрастает».

Все:

Заяц, ты столбом не стой,
спрячем быстро за собой! Заяц прячется под Гриб.

Ведущий:

Поместился весь народ.
Вдруг Лисица к ним идет.
По следам Лиса петляет,
где прошел зайчишка, — знает.

Лиса ходит по поляне, принюхивается, подходит к Грибу.

Лиса:

Ах, кого я вижу!
Подойду поближе! (заходит с другой стороны)
Очень интересно!
А вам тут не тесно?
Здравствуйте, мои друзья!
Вы ведь знаете, кто я?
Заяц должен быть у вас!
Выдать Зайца сей же час! (*принюхивается*)
Здесь он! Это точно знаю!
Всех сейчас перекусаю!

Звери плотнее смыкаются вокруг Зайца

Муравей:

Посмотри, у нас же тесно,
нет для зайчика здесь места.

Лиса: (*принюхивается*)

Чую, здесь он пробегал,
Я устрою вам скандал.
Всех сейчас я разгоню,
А грибок ваш раздавлю!

Бабочка:

Где тут спрятаться ему?
Справа, слева? Не пойму.

Звери еще плотнее смыкаются вокруг Зайца

Воробей:

Зайчик с нами, он наш друг!
Не возьмешь нас на испуг!

Муравей (*выходит вперед*):

А ты, лисонька, не злись,
Ты со мной, сперва сразись!

Лиса (*надвигаясь на зверюшек*):

Ой, ой, ой! Я вас боюсь!
Я со всеми разберусь!

Мышонок:

Мы тебя сейчас проучим,
Уважать других научим.

Ведущий:

Началась у них тут битва.
Муравьишка, словно бритва,
Укусил лисицу в нос.
Воробей над ней летает,
Муравьишке помогает,
Бьет её своим крылом,
Чтоб она ушла в свой дом.
Воробей всех выше вьется,
А Лиса-то уж сдаётся.

Лиса:

Ой, да что ж это, друзья!
Да не бейте вы меня!
Вы уж все меня простите,
Поскорее отпустите.
Обещаю точно я –
С зайцем будем мы друзья.
Буду зайца, так и быть,
Стороною обходить!
Вы меня друзья простите,
Под Грибок меня пустите!

Мышонок:

Ну-ка, хитрая лиса,
Уходи к себе в леса!
Не пускают под Грибок
Тех, кто жаден и жесток!

Ведущий:

Хвостик лисонька поджала,
Восвояси убежала.
Тут и дождь грибной прошел,
Солнце засияло,
И тепло, и хорошо,
На полянке стало.

Выходит Солнышко.

Эй! Зайчонок, Муравей, выходите поскорей!
Посмотрите, нет дождя!
Выходите все, друзья!
Звери выходят из-под Гриба

Бабочка:

Снова вышло солнышко, кончились дожди.
Все у нас хорошее будет впереди.

Муравей:

Ой, смотрите-ка, друзья!
Гриб был маленьким, как я.
А теперь большой, красивый,

Пятерых нас уместил,
От дождя нас всех укрыл.

Гриб:

Под дождем грибы растут, много их найдете тут.
Эй, Грибочки выходите и свой танец покажите!

*Выходят мальчики - Грибочки и танцуют танец «Мухоморчики-грибы»,
музыка Г.Вихаревой.*

Гриб:

Вот одно заметил я, все вы – добрые друзья!
Вы всех с радостью спасали и в обиду не давали.
Дружба верная сплотила, от беды вас всех укрыла.

Зайка:

Будем мы теперь дружить!

Воробей:

Вместе дружно станем жить!

Бабочка:

Кто друг другу помогает,

Мышонок:

Тому тесно не бывает!

Дети исполняют песню «О дружбе».

Мероприятия в рамках недели творчества



Организация детских персональных выставок



Мастер – класс для педагогов «Рисуем без кисточки»



Мастер – класс «Секреты театрального саквояжа» (с участием педагогов и родителей)



Мастер- класс «Театр на фартуке» (из опыта работы семьи Дарануца)



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
социально – личностного направления развития воспитанников
№ 19 «Ивушка» города Буденновска Буденновского района».

**Сценарий конкурса чтецов
«Разукрасим мир стихами»**

Воспитатель Шамхалова А.В.

2019 г.

Задачи:

- формировать у дошкольников навыки выразительного чтения;
- раскрыть творческий потенциал детей через любовь к книге;
- воспитывать художественно-эстетический вкус у детей на примере лучших образцов детской литературы;

Место проведения: музыкальный зал

Оборудование: мультимедиа, грамоты, атрибуты для инсценировки стихотворений.

Ведущий: воспитатель

Игровой персонаж: Волшебница Фея

Участники конкурса: дети среднего и старшего дошкольного возраста.

Ход праздника

Ведущий: Добрый день, дорогие ребята, уважаемые взрослые! Очень приятно видеть улыбки на ваших лицах. Я знаю, почему у вас хорошее настроение: во-первых, наступила весна, а во-вторых, у нас сегодня праздник - конкурс чтецов.

Конкурс всех собрал нас вместе,
Чтоб сдружить еще сильнее.
И талантами своими,
Вновь порадовать друзей.

Танец «Звездочки»

В исполнении детей подготовительной к школе группы №12 «Почемучки» по звездной дорожке, под музыкальное сопровождение выходит фея.

Фея:

Здравствуйте, ребята.

Я, волшебница, фея. Приглашаю вас в удивительную страну «Поэзии».

Поэзия – прекрасная страна,
Своею красотой окрыляет,
Какое это счастье, что она,
Нам в мир чудесный двери открывает!

Ведущий:

Встречайте участников конкурса.

Под музыкальное сопровождение дети заходят в музыкальный зал.

Милая фея, каждый участник пришел с твердым желанием очень хорошо выступить. Давайте пожелаем им удачи!

Дети – участники садятся на стульчики.

Музыкальный номер. Танец с обручами.
в исполнении детей старших групп

Ведущий: Стихи бывают разные - бывают грустные, смешные, большие и маленькие. А сколько стихов сложено о природе. О красоте цветущих полей и лугов, о весенних ручейках, о животных и птицах.

Ведущий: Итак, первая рубрика нашего конкурса называется «Природа-дом, в котором мы живем!»

И открывает её Сологуб Ангелина из средней группы № 10 «Чудо остров» со стихотворением «Берегите природу».

Ведущий: Замечательное стихотворение прочитала Ангелина.

Давайте, дошколята,
Природу охранять!
О ней не на минуту не надо забывать.
Ведь цветы, поля и речки,
Это все для нас, навечно!

О красоте природы расскажут нам Конник Игнат и Дорохова Александра.

Стихотворение «Дети» И. Суриков.

Ведущий: Чудесные стихи прочитали нам дети из подготовительной к школе группы № 12 «Почемучки».

Ребята, а какое наступило время года? (ответы детей)

Степан Кувшинов прочитает нам стихотворение Татьяны Шорыгиной «Весной».

Фея: Сколько чудес дарит нам природа. *Обращается к зрителям.*

Ребята, а какие чудеса природы знаете вы? (Ответы детей)

Молодцы! А какое волшебство природы спрятано в этом стихотворении.

Серебристый занавес с неба вдруг спустился,
Серебристый занавес каплями пролился,
Уронила занавес тучка,
Представляешь?
Что это за занавес?
Может, угадаешь? (Дождик)

Ведущий: веселое стихотворение про дождик нам подготовили Курбатов Демьян и Добрынина Александрия.

Стихотворение «Дождишко - хвастунишка» Екатерины Серовой.

Фея:

Как прекрасна наша природа.
Реки и горы, леса и моря —
Все подарила нам наша Земля.
Помните, взрослые, помните дети,
Мы родились на прекрасной планете.
Чтоб красоту на века сохранить,
Надо природу беречь и любить!

Ведущий: Стариков Аким из старшей группы № 9 «Божья коровка» прочитает нам стихотворение Евгения Шкловского «Смотрю на глобус — шар земной...»

Ведущий: Наш конкурс продолжается. И я приглашаю зрителей поиграть в веселую игру «Интересно все вокруг».

Ползет по пальцам муравей,
Залез в мою ладошку.
— Ты щекотать меня не смей,
Поползай лишь немножко!
Вот бабочка — павлиний глаз
Спит, крылышки сложила.

И с цветка слетела суетливо.
Кружится бабочка легко,
Как пух, как легкий ветер.
Цветы раскрыли лепестки.
Ждут с бабочками встречи.

Но вдруг вспорхнула

Ведущий: открываем новую рубрику «Мой пушистый друг»

Встречайте Кривцову Леру и Черненко Юлиану из средней группы № 4 «Котята»

Лера и Юлиана прочитают стихотворение про веселых котят Е. Благининой.

Ведущий:

А продолжает наш конкурс рубрика «Веселые стихи».

Встречайте Мацюк Сергея из старшей группы № 8 « Непоседы». Он прочитает стихотворение «Богатыри» В. Берестова.

Ведущий: Молодцы, ребята! Сегодня вы порадовали нас прекрасным чтением стихов.

Музыкальный номер. Песня «Подари улыбку миру» в исполнении Добрыниной Александрии.

Ведущий:

Наш конкурс подходит к концу. Все ребята являются несомненными победителями!

Дорогие ребята!
Пусть каждый день и каждый час
Пусть добрым будет путь у вас,
А сердце умным будет.
Вам, от души, желаю я
Друзья! Всего хорошего.

Фея награждает участников конкурса грамотами.

Фея: ребята, а вы не забыли что я волшебница. А какой праздник без волшебства!

Поэзии чудесная страница
Для нас сегодня приоткрыла дверь.
И чудо пусть любое сотворится,
Ты, главное в него всем сердцем верь!

Сюрпризный момент

С помощью волшебной палочки лопается большой воздушный шар,
наполненный блеском



Конкурс чтецов



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
социально – личностного направления развития воспитанников
№ 19 «Ивушка» города Буденновска Буденновского района»

**Сценарий
конкурсного мероприятия
«Педагог – профессия творческая!»**

Цель: создание условий для реализации творческого потенциала педагогов
Оборудование: Мультимедиа, музыкальный центр.
Ведущие: зам. зав. по УВР Ревякина Т.В., педагог-психолог Дятлова К.С.
Жюри: заведующий МДОУ Маркова С.М., музыкальный руководитель Шарко М.М., воспитатель, председатель ПК Полуэктова М.В.

Ход мероприятия

Ведущий 1:

Воспитатели – особая категория людей. Главная их задача - создать условия для радостного проживания детьми их детства. Чтобы каждый ребенок чувствовал и знал, что он любим, желанен, нужен в этом мире.

Просим команды представиться.

Команда «Педагогический дебют»

Ребенок в мир заглянет,
И раз шагнет, и два,
И то, каким он станет,
Зависит от меня

Команда «Сердца пятерых»

Ведущий 1:

А сейчас предлагаем игру- разминку « Я не хочу хвастаться, но...»

Игра- разминка « Я не хочу хвастаться, но...»

Ведущий 2:

Невозможно представить воспитателя без шумного, доверчивого и трогательного детства, без огромного мира чистоты и радости.

Без раскрытой души – ты не воспитатель.

Без доброй улыбки и нежного взгляда – ты не воспитатель.

Без дерзких задумок и мудрых идей – ты не воспитатель.

Без смеха, без шуток, без песен, без плясок – ты не воспитатель.

Ведущие:

Так будь им! И носи это имя достойно!

Ведущий 1:

Итак, пришло время представить ваше Эссе.

Представление Эссе

Команда «Педагогический дебют»

Команда «Сердца пятерых»

Ведущий 2:

Сейчас мы услышали, как многогранен труд воспитателя.

Воспитатель - он добрый волшебник!

Он и лепит и песни поёт.

Он художник, он чтец и кудесник -

Он любимым детсадом живет!

Предлагаем командам принять участие в игре «Ассоциации»

Игра «Ассоциации»

1. Если педагог - это фрукт, то какой?
2. Если педагог - это цветок, то это....
3. Если представить, что педагог - это сказочный герой, то кто?
4. Если педагог - это драгоценный камень, то какой?
5. Если педагог - это фильм, то название этого фильма.....
6. Если педагог - это книга, то название этой книги.....

Ответы команд:

Команда «Педагогический дебют»

1. Если педагог - это фрукт, то какой? (Ананас)
2. Если педагог - это цветок, то это... (Роза)
3. Если представить, что педагог - это сказочный герой, то кто? (Фея)
4. Если педагог - это драгоценный камень, то какой? (Изумруд)
5. Если педагог - это фильм, то название этого фильма... (Мэри Попенс)
6. Если педагог - это книга, то название этой книги... (Энциклопедия «Все обо всем»)

Команда «Сердца пятерых»

1. Если педагог - это фрукт, то какой? (Апельсин)
2. Если педагог - это цветок, то это... (Ромашка)
3. Если представить, что педагог - это сказочный герой, то кто? (Василиса Премудрая)
4. Если педагог - это драгоценный камень, то какой? (Алмаз)
5. Если педагог - это фильм, то название этого фильма... («Доживем до понедельника»)
6. Если педагог - это книга, то название этой книги... («Сердце отдаю детям»)

Ведущий 1:

«Творчество». Слово такое знакомое и всегда такое новое. Творческий педагог – это тот, кто открывает, умудряет и одобряет. В нем столько граней, столько идей, планов и радости новых открытий. Поэтому невозможно говорить о творчестве отдельно от педагога!

Просим команды представить модель «Творческого воспитателя»

Представление модели «Творческого воспитателя»

Ведущий 2:

Детский сад можно назвать – «Домом радости». Наша задача создать такой дом, где ребенку будет весело, уютно и хорошо.

Вы должны показать наиболее интересные моменты вашей работы с детьми

Задание «В кадре педагог»

Команды представляют видеоролики, с наиболее интересными моментами работы с детьми.

Ведущий 1:

Педагог- это актер, который в своей работе примеряет множество различных ролей.

Какие, по вашему мнению роли- функции выполняет педагог?

Задание «Роли – функции педагога»

Команда «Педагогический дебют»

Художник, хореограф, музыкант

«А что значит быть воспитателем?

Это значит – быть душ открывателем,

Быть для детских сердец теплотою,

Оставаясь при этом собою.

Это значит быть очень талантливым:

Петь, плясать, рисовать, мастерить.

Для детей значит быть привлекательным,

Всех и каждого очень любить.

Волшебник:

Воспитатель рядом с нами,

В детском садике всегда,

Он волшебник, он создатель,

Доброй сказки для ребят.

Психолог:

Ничего важнее нет на свете,

Чем покой душевный у детей.

А поможет в этом воспитатель,

Будет радостно, комфортно на душе.

Ведущий 2:

А сейчас мы предлагаем продемонстрировать свои актерские способности.

Задание «Изобрази пословицу»

1. «Больше дела - меньше слов»
2. «Слово не воробей, вылетит, не поймаешь»
3. «Делу время, потехе час»
4. «Тише едешь, дальше будешь»

Ведущий 1:

Предлагаем вам проявить свои знания в области искусства.

Задание «Бой с тенью»

Ведущий 2:

Какого же цвета детство? (видеоролик «Детство»)

Ведущий 1:

Я думаю, что краски выбирают взрослые.

Ведущий 2:

Самое главное, чтобы оно не было сереньким. Ведь это такая пора в жизни маленького человечка, когда один день по значимости для него равен году жизни для взрослого. И поэтому чем ярче, радостнее и разноцветнее будет каждый день малыша, тем счастливее будет его детство.

Ведущий 1: Наш творческий конкурс подходит к концу. Пришла пора представить ваше домашнее задание «Какого цвета детство».

Видеопрезентация обеих команд.

Заключительное слово заведующего МДОУ Марковой С.М.

Подведение итогов.

Ведущий 1:

Мы желаем вам коллеги долго жить, творить, любить.

Радость детям приносить.

Ведущий 2:

Расширять свой кругозор, развивать мышление.

Всем гореть, но не сгореть в творческом порыве рвения!

Модель творческой личности педагога



Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
социально – личностного направления развития воспитанников
№ 19 «Ивушка» города Буденновска Буденновского района»

Семинар – практикум

Тема: «Творческая самореализация ребенка -
приоритетное направление современного образования»

Зам. зав. по УВР Ревякина Т.В.
Педагог-психолог Дятлова К.С.

Цель: раскрытие и развитие творческого потенциала педагогов, способствующего активизации творческих способностей у детей.

Задачи:

- выявить представления педагогов о творческих способностях детей;
- познакомить с понятиями «творческая самореализация», «ситуация успеха», «успех»;
- мотивировать педагогов на творческую деятельность;
- формировать чувство причастности к коллективу, групповой сплоченности; доброжелательных взаимоотношений.

Оборудование: листы формата А3, цветные карандаши, фломастеры, «волшебный шар», театральная ширма, ТСО, карточки с заданиями.

Ведущие:

- зам. зав. по УВР Ревякина Т.В.
- педагог-психолог Дятлова К.С.

План проведения:

1. Теоретическая часть.

«Творческая самореализация ребенка - приоритетное направление современного образования»

2. Практическая часть.

Выполнение и обсуждение творческих заданий.

3. Рефлексия.

Ведущий 1:

Модернизация современного российского образования закрепила приоритет личности в процессе воспитания и обучения человека в условиях образовательного учреждения. Такой подход требует большего внимания к личности ребенка в условиях дошкольного образования.

Психологией признается тот факт, что в каждой личности ребенка заложено позитивное начало, предназначение которого направлять ребенка по пути его самореализации.

Самореализация личности дошкольника - это выявление и реализация возможностей и способностей как творческих, так и личностных.

Самореализация – это действие, направленное на развитие возможностей и утверждение ребенком себя как личности.

Важнейшей основой для самореализации дошкольника является его желание и стремление к познанию, к саморазвитию, положительному самоощущению, уверенности в своих возможностях.

Ведущий 2:

Дошкольный возраст является тем периодом в жизни ребенка, когда социальное окружение помогает сделать значительный вклад в его самореализацию.

Поэтому особую актуальность приобретает тесное сотрудничество детского сада, семьи и социума. Их сотрудничество способствует более эффективному процессу самореализации ребенка-дошкольника.

Важное условие самореализации ребенка дошкольника – ориентация на творческую деятельность. Большинство родителей заинтересованы в том, чтобы их дети были успешны, активны, развивали свои способности.

Творческие проявления не появляются сами собой, они развиваются в результате длительной систематической работы педагогов с дошкольниками. Творческие проявления ребенка – это те его проявления, в которых ему удалось реализовать свою уникальную индивидуальность, т.е. самореализоваться.

Детское творчество – одна из форм самостоятельной деятельности ребенка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира. Ребенок экспериментирует и создает нечто новое для себя и других.

Ведущий 1:

Большое поле деятельности по привитию детям интереса к творчеству имеют:

- детское художественное творчество;
- изобразительное детское творчество;
- литературное детское творчество;
- музыкально- театральное детское творчество.

Формы самореализации детей

1. Тематические выставки.
2. Персональные выставки детских работ.
3. Презентации.
4. Игровые проекты (обязательным условием самореализации является его участие в проекте, продукт детской деятельности).
5. Коллекции.
6. Участие в совместных творческих мероприятиях и конкурсах.
7. Детские мастер-классы.

Участие в конкурсах, викторинах, проектах, фестивалях расширяет возможности дошкольника для самореализации. Создавая оригинальные произведения, полезную вещь собственными руками, ребенок чувствует себя значимым в этом мире, вносит в него частичку своего «Я».

Возможность творить – главное условие для гармоничного развития личности.

Требования, которые предъявляются к современному дошкольному образованию, включают в себя создание благоприятных условий для воспитания творческой личности, развития его творческих способностей.

Ведущий 2:

Что такое творческие способности?

Творческие способности – комплексное понятие, которое включает в себя следующие составляющие:

- стремление к познанию;
- умение в привычных вещах и явлениях находить нестандартное;
- стремление к открытиям;
- свободное воображение;
- фантазия и интуиция, в результате которых появляются изобретения, открытия, что-то новое;
- умение применять на практике, в жизни полученные знания и опыт.

Задание: Назовите условия развития творческих способностей детей. Согласны ли вы с этими утверждениями?

Условия развития творческих способностей

- Побуждение детей к творчеству, постановкой интересных разнообразных творческих заданий.
- Создание многообразия и богатства впечатлений, получаемых детьми в ДОУ и семье, в процессе систематических наблюдений, восприятия произведений художественной литературы, музыкального и изобразительного искусства.
- Создание атмосферы творчества.
- Привлечение ребенка к творческой деятельности, во что бы то ни стало.
- Мотивация к творческой деятельности.
- Повышение мотивации на творческую самореализацию.
- Систематическое создание ситуаций, позволяющих самовыразиться индивидуальности ребенка.
- Учет индивидуальных интересов, склонностей и способностей детей.
- Предоставление ребенку свободы в выборе деятельности.
- Создание ситуаций успеха.
- Привлечение ребенка к творческой деятельности с использованием средств поощрения.

Главный смысл деятельности педагогов состоит в том, чтобы создать каждому ребенку ситуацию успеха. Важно разделить понятия «успех» и «ситуация успеха».

Ситуация – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам **успех** – результат подобной ситуации. Ситуация это то, что способен организовать педагог, переживание же радости, успеха нечто субъективное.

Обеспечить ситуацию успеха для ребенка это значит создать возможность с первых занятий быть активным, уверенным в себе, т.е. предоставить возможность для самореализации личности.

Свой успех ребенок может закрепить только через личные достижения.

Ведущий 1:

Самореализация для творческого человека – это труд ради того, чтобы достичь совершенства в том, что он призван делать.

Призвание педагогов воспитать ребенка неповторимого, уникального, талантливого. Только творческий педагог способен это осуществить. Приглашаем вас принять участие в выполнении творческих заданий, в которых вы сможете реализовать свой творческий потенциал. Ведущий предлагает воспитателям разделиться на две команды.

Практическая часть.

Девиз игры:

«Порыв к творчеству может так же легко угаснуть, как и возник, если оставить его без пищи». К. Паустовский.

Давайте оригинально поприветствуем друг друга, используя слова, жесты и мимику. Приветствия не должны повторяться.

Игра- приветствие

Ведущий 2: Продолжите фразу: «Если бы у меня был волшебный шар, я бы...»

Игра-разминка «Волшебный шар»

Побуждать детей к творчеству можно постановкой интересных творческих заданий.

Игроки стоят в кругу. Первый игрок стоит в центре и начинает изображать какую-либо деятельность, например игру в волейбол, следующий задаёт ему вопрос: «а что это ты делаешь?». В ответ первый, не прекращая играть, говорит, к примеру, читаю. Второй начинает «читать», к нему обращается третий игрок: «а что это ты делаешь?» и т.д.

Творческое задание «А что это вы тут делаете?»

Вопрос: Чем понравилось задание? (рассуждения воспитателей)

Ведущий 1:

Представим себе, что нам, архитекторам, дано задание - создать проект дома. На листочке команды пишут несколько любых слов – это и будут пожелания команды - клиента, каждое из которых должно найти отражение в проекте. Проект необходимо нарисовать на листе бумаги и составить словесное описание.

Например: *молоко, мышь, зеркало, шар. Возможно, дверь в наш замок будет в виде мышиной норы, во дворе будет фонтан в виде кувшина «молока» - подкрашенной воды, в виде шаров будет мебель, а зеркальной будет крыша! Осталось только подробно нарисовать нашу фантазию.*

Творческое задание «Архитектор»

Вопросы:

- Чем понравилось задание?
- В чем оно оказалось сложным?
- Какие идеи показались вам наиболее интересными? (Рассуждения команд)

Ведущий 2:

Участники приглашаются для показа спектакля. Им предлагаются выбрать таблички с надписями: избушка, заяц, вековая сосна, Иван-царевич, Баба-Яга, местный фотограф, новая реактивная ступа, часы-кукушка, Василиса Премудрая.

Ведущий читает сказку, а герои вступают в разыгрывание действия, включая все свои эмоциональные и театральные способности.

Театр-экспромт.

Вопрос: Чем было полезно для вас участие в театре-экспромте? (Ответы)

Музыкальное задание «Тучка – Сердючка»

Ведущий 1: Вам нужно продемонстрировать свои музыкальные способности.

Подгруппа педагогов стоят в кругу.

Ведущий пропевает вопрос, а один из участников поет ответ, придумывая и интонируя свой ответ.

Жила на свете тучка. Кап-кап-кап -кап-кап-кап

По имени Сердючка. Кап-кап-кап -кап-кап-кап

Она ни с кем не зналась. Кап-кап-кап -кап-кап-кап

Совсем не улыбалась. Кап-кап-кап -кап-кап-кап

И сыпались из тучки, Кап-кап-кап -кап-кап-кап

То градинки-колючки, Кап-кап-кап -кап-кап-кап

То звонкие дождики, Кап-кап-кап -кап-кап-кап

Холодные снежинки. Кап-кап-кап -кап-кап-кап

Вопрос:

- Испытывали ли вы затруднения при выполнении задания?
- Удалось ли вам проявить свои музыкальные способности? (Ответы)

Ведущий 2:

Рефлексия:

- Какие эмоции вы испытывали, выполняя творческие задания?
- Что узнали нового о себе и других?



