

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
социально – личностного направления развития воспитанников
№ 19 «Ивушка» города Буденновска Буденновского района»

Утверждено:
на педагогическом совете
протокол № 4 от «29» мая 2019 г.

Промежуточный отчет
о реализации программы районной инновационной площадки
Тема: «Художественно-эстетическое воспитание как фактор развития
творческих способностей детей»

Сроки реализация инновационной программы: 2017 – 2020 гг.

Список исполнителей:

1. Зам. зав. по УВР Ревякина Т.В.
2. Педагог- психолог Дятлова К.С.
3. Воспитатель Корниенко Н.В.
4. Воспитатель Бружек Г.Г.
5. Воспитатель Малахова С.В.
6. Воспитатель Полуэктова М.В.
7. Музыкальный руководитель Шарко М.М.

Куратор инновационного проекта:
главный специалист ОО АБМР

Гореславская О.И.,
(подпись, Ф.И.О., должность)

«_____» _____ 2019 г.

Руководитель образовательной
организации

Маркова С.М.
(подпись, Ф.И.О., должность)

«_____» _____ 2019 г.

Отчет
о реализации программы районной инновационной площадки
в сфере образования Буденновского района
в 2018-2019 учебном году

1. Общие сведения

1.1. Наименование учебного заведения

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением социально – личностного направления развития воспитанников № 19 «Ивушка» города Буденновска Буденновского района»

1.2. Адрес

МДОУ д/с № 19 «Ивушка»: 356805, Ставропольский край город Буденновск, м-он 1

1.3. Телефон

(886559)2-63-00

1.4. Электронная почта

sad_19_26bud@mail.ru

1.5. Web-сайт

www.mdou-19-ivuschk.1.ru

1.6. Куратор инновационной площадки (ФИО, должность)

главный специалист ОО АБМР Гореславская О.И.

1.7. Руководитель инновационной площадки от образовательного учреждения (ФИО, должность)

Заведующий МДОУ д/с № 19 «Ивушка» Маркова С.М.

1.8. Тема инновационной площадки

«Художественно- эстетическое воспитание как фактор развития творческих способностей детей»

1.9. Дата создания инновационной площадки и реквизиты приказа о присвоении статуса инновационной площадки

приказ отдела образования администрации Буденновского муниципального района Ставропольского края № 641 ОД от 21.09.2017 г.

1.10. Сроки реализации программы районной инновационной площадки
2017 – 2020 гг.

2. Информационно-аналитическая справка о результативности инновационной деятельности организации.

2.1. Педагогический коллектив работает в инновационном режиме второй год. 2018-2019 учебный год являлся организационно- практическим этапом инновационной деятельности в МДОУ.

Основная цель практического этапа:

Создание условий для развития творческих способностей дошкольников через разнообразные формы взаимодействия педагогов с детьми, родителями и социумом.

Были определены следующие задачи:

1. Продолжать работу по разработке научно-методического обеспечения инновационной деятельности в МДОУ.
2. Обеспечить возможность творческой самореализации личности ребенка в различных видах художественно-творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, театральной, литературной).
3. Реализовать комплекс мероприятий по развитию и поддержке творческих детей.
4. Повысить профессиональную компетентность педагогов путем участия в семинарах, конкурсах различного уровня.
5. Повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах творческого развития детей посредством участия в инновационном процессе МДОУ.
6. Установить содержательные связи с социумом города, оформить договорные отношения, составить планы сотрудничества.

Работа на данном этапе осуществлялась в соответствии с инновационной моделью психолого-педагогического сопровождения развития художественно- творческих способностей детей дошкольного возраста, предполагающей не только обновление содержания форм и методов работы с детьми, но и развитие профессиональной компетентности педагогов, повышение психолого-педагогической культуры родителей.

Цель реализации модели - обеспечение становления эстетической, творчески активной личности ребенка, средствами разных видов искусств, возможности творческой самореализации ребенка.

Инновационная деятельность реализовывалась в трех возрастных группах (вторая младшая группа, старшая и подготовительная к школе группы).

Охват детского контингента: 74 воспитанника.

На протяжении учебного года использовались нетрадиционные формы работы с детьми и родителями, основанные на сотрудничестве и взаимодействии, такие как:

- Организация персональных выставок детских работ «Мир моих увлечений».

Данная форма работа дает возможность ребенку осознать свои особенности, предпочтения, интересы, продемонстрировать свои способности, тем

самым укрепить личностный статус в детском коллективе. Участниками персональной выставки были дети старшей группы №8 и подготовительной к школе группы №5.

- Участие в конкурсах.

Дети старшей группы №8 стали победителями во всероссийских конкурсах «Закружилась в небе Осень», «В объятиях снежной Зимы».

- Организация «Часа свободного творчества».

Воспитанники имели возможность по своему желанию позаниматься в любой творческой мастерской: «Тесто – это интересно», «В гостях у художника», «Умелые ручки».

- Театрализованные постановки.

В течение года дети их родители с большим удовольствием участвовали в театрализованных постановках.

Малышами второй младшей группы №7 была представлена театрализованная постановка «Сказка про зайчика Стёпу», активными участниками-актерами были родители.

Большой успех имел показ сказок «Как птицы и звери лес спасали», «Под грибом» В.Г. Сутеева детьми подготовительной к школе группы № 12, под руководством воспитателя Корниенко Н.В.

Одним из самых ярких мероприятий стало проведение творческого фестиваля «Созвездие талантов», участниками которого стали воспитанники детских садов г. Буденновска - № 23 «Гнездышко», № 5 «Семицветик», № 19 «Ивушка», а также детский сад № 25 «Солнышко» с. Покойного, № 22 «Виктория» с. Архангельского.

Цель фестиваля: создание условий для демонстрации достижений талантливых воспитанников детских садов в области художественно-эстетического развития.

Фестиваль показал, что у каждого ребенка есть свой талант.

С целью повышения творческого потенциала педагогического коллектива были использованы интересные формы работы, такие как:

- «Творческий час» педагога», в рамках которого проводились деловые игры, тренинги на развитие креативности;
- мастер-класс «Творческое развитие дошкольников в процессе освоения нетрадиционных техник рисования»;
- семинары-практикумы: «Творческая самореализация ребенка – приоритетное направление современного образования», «Инновационные технологии в развитии творческих способностей дошкольников в разных видах деятельности»;
- конкурс «Педагог-профессия творческая!», который стал одним из путей проявления творческого потенциала педагогов и создания возможности для их самореализации;
- недели творчества.

На протяжении учебного года родители воспитанников активно включались в реализацию модели психолого-педагогического сопровождения

развития творческих способностей детей и являлись активными участниками творческих мероприятий, таких как:

- Творческие мастерские.
- Родительский клуб «Путешествие в мир искусства».
- Организация персональных выставок.
- Мастер-классы.
- Конкурсы и выставки, проходившие под девизом «Самый талантливый родитель».

2.2. Управление инновационными процессами в МДОУ заключается в обеспечении реализации инновационных стратегий, функционирования инновационных структурных подразделений и всего педагогического коллектива для достижения высокой эффективности образования и повышения его качества, а также предполагает создание нормативно-правовой базы, регламентирующей инновационную деятельность в МДОУ.

Перечень разработанных локально - нормативных актов, регламентирующих деятельность организации в ходе реализации инновационной программы:

- Издан приказ о продолжении инновационной деятельности в МДОУ на 2018 -2019 учебный год.
- Разработан план работы по инновационной деятельности.
- Заключены договора с социальными партнерами по организации совместной деятельности.

С целью повышения эффективности инновационной деятельности и организации в целом в МДОУ разработана система мероприятий, направленная на повышение квалификации педагогов. В 2019 году четыре педагога, участвующих в инновационной деятельности, повысили свою квалификационную категорию.

На протяжении учебного года детский сад тесно сотрудничал с социальными партнерам:

- Центральная детская библиотека МУ «Буденновская ГЦБС».

Воспитанники нашего детского сада являлись активными участниками мероприятий.

- МДОУ д/с № 23 «Гнездышко» г. Буденновска.

Дети принимали участие в Неделе творчества, посвященной всемирному Дню творчества, стали участниками Фестиваля детского творчества «Созвездие талантов».

Также в творческом Фестивале приняли участие воспитанники детских садов: МБДОУ д/с № 5 «Семицветик» г. Буденновска, МДОУ д/с № 25 «Солнышко» с. Покойного, МДОУ д/с № 22 «Виктория» с. Архангельского.

- На протяжении года МДОУ сотрудничал с Казачьим кадетским корпусом. Наши дети принимали участие в концертных мероприятиях на протяжении всего учебного года.

Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями способствовала максимальному использованию возможностей

для развития интересов детей, их индивидуальных возможностей, решению многих задач, повышению качества образовательных услуг.

Реализация программы сопровождалась проведением общественной экспертизы результатов инновационной деятельности. Промежуточные результаты обсуждались на итоговом педагогическом совете МДОУ (протокол № 4 от 29.05.2019 г.).

В программу промежуточного этапа инновационной деятельности принципиальные коррективы внесены не были.

2.3. На ежегодном районном педагогическом фестивале «Ступени мастерства - 2019» в номинации ассоциация единомышленников «От проектированию – к результату» был представлен промежуточный отчет об инновационной деятельности ДООУ по теме «Художественно- эстетическое воспитание как фактор развития творческих способностей детей».

2.4. В ходе практического этапа реализации инновационной программы разработаны и находятся в стадии апробации инновационные продукты:

- Проект «Цветные ладошки» для детей старшего дошкольного возраста.

Цель: создание условий для творческого самовыражения детей старшего дошкольного возраста и включение их в созидательные, оригинальные виды изобразительной деятельности.

Вид проекта:

- по доминирующей деятельности: познавательно – игровой, творческий;

- по количеству участников: групповой;

- по характеру контактов: внутри одной возрастной группы, в контакте с семьёй;

- по продолжительности: долгосрочный (2018 -2019 учебный год).

Воспитатель Малахова С.В.

- Проект «Творческий калейдоскоп» для детей подготовительной к школе группы.

Цель: развитие творческих способностей детей средствами музыкально - театрального и словесного искусства.

Вид проекта:

- по доминирующей деятельности: познавательно – игровой, творческий;

- по количеству участников: групповой;

- по характеру контактов: внутри одной возрастной группы, в контакте с семьёй;

- по продолжительности: долгосрочный (2018 -2019 учебный год).

Воспитатель Корниенко Н.В., музыкальный руководитель Шарко М.М.

С целью развития социокультурных связей между детским садом и семьей, на базе второй младшей группы №7 была внедрена технология «Семейный театр в детском саду».

Воспитателем Бружек Г.Г. апробирована программа «Чудо по имени Театр» (авторы Додокина Н.В., Евдокимова Е.С.).

Программа рассчитана на четыре года и составлена с учетом особенностей постепенного вхождения детей совместно со взрослыми в уникальный мир театра.

Работа семейного театра проходила в форме встреч в «театральной гостиной».

На районном методическом объединении воспитателем Бружек Г.Г. были представлены творческие наработки по данной проблеме.

2.5. В результате реализации инновационной программы в 2018 -2019 учебном году были определены положительные тенденции осуществления инновационной деятельности МДОУ.

Среди положительных тенденций для всех участников образовательного процесса было определено следующее:

В целом инновационная деятельность проходила достаточно успешно.

Наблюдается положительная динамика в повышении профессиональной компетентности педагогов в вопросах художественно- эстетического развития детей и в использовании разнообразных форм привлечения родителей к жизни детского сада.

Повысилась не только собственная самооценка деятельности педагогического коллектива, но роль педагога в глазах родителей воспитанников, улучшилось взаимопонимание между родителями и педагогами.

Компетенция родителей по проблеме творческого развития детей в семье значительно повысилась, они получили практические навыки в вопросе художественно- эстетического воспитания через эффективные формы работы: семинары- практикумы, мастер- классы, тренинги, родительские клубы и др.

Постепенно в сознании родителей происходит переоценка взглядов на роль семьи в творческом развитии ребенка.

В ходе реализации программы была продумана организация сетевого взаимодействия и сотрудничества с другими учреждениями города и района.

Отрицательных тенденций выявлено не было.

С целью распространения опыта инновационной деятельности МДОУ были разработаны модели психолого-педагогического сопровождения развития творческих способностей детей. Оформляется методический сборник «Живи на яркой стороне творчества», который будет содержать материалы проведения творческих недель и конкурсных мероприятий.

2.6. В целях выявления эффективности осуществления опытно-экспериментальной работы были определены критерии эффективности инновационной деятельности и проведен мониторинг.

Критерии эффективности инновационной деятельности МДОУ:

- Полнота разработанных нормативно- правовых документов.
- Степень разработанности учебно-методического и научно-методического обеспечения инновационной деятельности.

- Влияние изменений, полученных в результате инновационной деятельности, на качество образования воспитанников.
- Влияние изменений, полученных в результате инновационной деятельности, на рост профессиональных компетенций педагогических работников.
- Информационное сопровождение инновационной деятельности.
- Социальная значимость инновационной деятельности.

С целью определения эффективности реализации инновационной деятельности в МДОУ в ходе мониторинга использовались следующие диагностические методики:

- Анкета «Инновационная деятельность педагогов в ДОУ».
- Анкета «Мотивационная готовность педагогического коллектива к инновационной деятельности».
- Анкета «Оценка профессиональной направленности личности педагога».
- Методика диагностирования уровня творческой активности педагогов и др.

2.7. Практический этап инновационной деятельности МДОУ за 2018-2019 учебный год показал, что реализация инновационной программы осуществляется достаточно успешно, была выстроена как целенаправленный, систематический процесс, в результате чего были достигнуты следующие результаты:

у детей:

- прослеживается положительная динамика художественно- эстетического развития;
- наблюдается повышение социальной и творческой активности (желание демонстрировать свои достижения: участвовать в выставках, конкурсах творческих работ, в концертных мероприятиях);

у педагогов:

- повысился уровень профессиональной компетентности и личностных качеств;
- прослеживается повышение самооценки и значимости своей работы (желание педагогов заниматься экспериментальной работой, считая инновационную деятельность наиболее значимым условием для совершенствования в профессии);

у родителей воспитанников:

- повысился уровень удовлетворенности качеством предоставляемых образовательных услуг художественно- эстетического направления;
- прослеживается рост активности и включенности в инновационную деятельность.

На основании выше изложенного, сформулированы следующие задачи на 2019-2020 учебный год:

1. Продолжать работу с педагогами по изучению современных подходов к проблеме художественно- эстетического развития дошкольников.

2. Расширить спектр совместных мероприятий с родителями направленных на развитие творческой активности детей (конкурсы знатоков искусства, недели творчества, детские мастер-классы).
3. Продолжать работу по повышению педагогической компетентности родителей посредством участия в инновационном процессе ДООУ.
4. Совершенствование материально-технического, методического и дидактического обеспечения.
5. Организация продуктивного общения с социальными партнерами, через разработку и реализацию совместных проектов и акций художественно-эстетической направленности.
6. Организовать в 2020 г. творческий отчет по итогам инновационной деятельности ДООУ на тему «Художественно-эстетическое воспитание как фактор развития творческих способностей детей».
7. Разработка презентационных материалов инновационной деятельности ДООУ (методическое оформление инноваций с целью их использования образовательными учреждениями).

Приложение:

На бумажном носителе

1. Мониторинг процесса и динамики результатов инновационной работы 2018 – 2019 учебный год
2. Аналитическая справка по результатам мониторинга инновационной деятельности в МДОУ 2018 -2019 учебный год
3. Положение о фестивале детского творчества «Созвездие талантов – 2019»
4. Сценарий фестиваля детского творчества «Созвездие талантов – 2019»

На электронном носителе

1. Положение о проведении недели творчества «Живи на яркой стороне творчества».
2. Сценарий праздничного мероприятия «Волшебной музыки страна» (в рамках недели творчества).
3. Сценарий театрализованного представления «Под грибом» по произведению В.Г. Сутеева.
4. Фото отчет по проведенным мероприятиям в рамках недели творчества.
5. Сценарий праздничного мероприятия «Радуга стихов» (в рамках недели творчества).
6. Сценарий конкурса «Педагог - профессия творческая».
7. Семинар- практикум «Творческая самореализация ребенка - приоритетное направление современного образования».

Паспорт инновационной площадки

Наименование ОО:	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением социально – личностного направления развития воспитанников № 19 «Ивушка» города Буденновска Буденновского района».
Фото учреждения:	
Заведующий:	Маркова Светлана Михайловна
Адрес:	356805, Ставропольский кр. г. Буденновск, м-н 1.
Тел./ факс:	(886559)2-63-00.
Е-mail:	mdou_19_26bud@mail.ru
Сайт:	http://www.mdou-19-ivushk.my1.ru
Направление:	Художественно- эстетическое развитие
Тема:	«Художественно- эстетическое воспитание как фактор развития творческих способностей детей»
Цель:	Развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации.
Задачи:	1. Изучить состояние художественно-эстетического развития воспитанников ДОУ. 2. Создать возможности для формирования у детей эстетической культуры, развития творческих способностей, приобщения к миру искусства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. 3. Создать развивающую предметно-пространственную среду дошкольного учреждения, способствующую поддержке детской инициативы в разных видах художественно-творческой деятельности. 4. Повысить квалификацию педагогов по художественно – эстетическому развитию детей. 5. Приобщать родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы по художественно-эстетическому воспитанию детей.

Срок реализации программы:	2017- 2020 г.г.
Краткое описание инновационного проекта:	Программа «Художественно- эстетическое воспитание как фактор развития творческих способностей детей» нацелена на максимальное раскрытие потенциальных творческих возможностей детей, оказания адресной поддержки каждому ребенку. В программе рассматривается проблема создания условий по выявлению, поддержке и сопровождению детей с творческими способностями. Целевые группы, на которые направлена программа – Дошкольники (3-8 лет); – Педагоги; – Педагог-психолог; – Родители. Программа предусматривает целенаправленную работу с детьми, начиная с младшего дошкольного возраста и до перехода детей в начальную школу. Реализация программы «Художественно-эстетическое воспитание как фактор развития творческих способностей детей» осуществляется через проектную деятельность. С целью создания полноценной среды развития различных способностей и задатков детей дошкольного возраста функционируют кружки по различным видам художественно- творческой деятельности.
Результаты и эффекты реализации программы:	Практический этап инновационной деятельности МДОУ за 2018-2019 учебный год показал, что реализация инновационной программы осуществляется достаточно успешно, была выстроена как целенаправленный, систематический процесс, в результате чего были достигнуты следующие результаты: у детей: - прослеживается положительная динамика художественно- эстетического развития; - наблюдается повышение социальной и творческой активности (желание демонстрировать свои достижения: участвовать в выставках, конкурсах творческих работ, в

	концертных мероприятиях); у педагогов: - повысился уровень профессиональной компетентности и личностных качеств; - прослеживается повышение самооценки и значимости своей работы (желание педагогов заниматься экспериментальной работой, считая инновационную деятельность наиболее значимым условием для совершенствования в профессии); у родителей воспитанников: - повысился уровень удовлетворенности качеством предоставляемых образовательных услуг художественно-эстетического направления; - прослеживается рост активности и включенности в инновационную деятельность.
Наименование готового инновационного продукта:	Проект «Путешествие в волшебную страну Книгопландию»

**Мониторинг процесса и динамики результатов инновационной работы
2018 – 2019 учебный год**

В целях выявления эффективности осуществления опытно-экспериментальной работы были определены критерии эффективности инновационной деятельности и проведен мониторинг.

Таблица мониторинговых данных реализации инновационной деятельности в МДОУ

Критерии эффективности инновационной деятельности	Показатели	Текущее значение	
		Сентябрь 2018 г.	Май 2019 г.
Полнота разработанных нормативных правовых документов	1. Наличие нормативно-правовой базы: - приказы, - положения, - договора.	В наличии	В наличии
	2. Соответствие содержания нормативно - правовых документов, предъявляемым к ним требованиям.	Соответствует	Соответствует
Степень разработанности учебно-методического и научно- методического обеспечения инновационной деятельности в образовательной организации	1. Наличие учебно-методических материалов, разработанных и/или апробированных в ходе инновационной деятельности: - дополнительные образовательные программы, - проекты, - перспективные планы.	В наличии	В наличии
	2. Соответствие учебно-методических материалов, разработанных в условиях инновационной деятельности, государственным образовательным стандартам, действующим санитарно-гигиеническим нормам и требованиям.	Соответствует	Соответствует
	3. Наличие, разработанных в результате инновационной деятельности научно-методических материалов: - модель психолого-педагогического сопровождение инновационной деятельности МДОУ, - практические пособия, - методические рекомендации.	В наличии	В наличии

	4. Наличие системы мониторинга, оценивающего различные аспекты образовательно-воспитательного процесса в условиях инновационной деятельности	В наличии	В наличии
Влияние изменений, полученных в результате инновационной деятельности, на качество образования воспитанников	1. Доля детей вовлеченных в инновационную деятельность	74 чел (30 %)	74 чел (30 %)
	2. Уровень художественно- эстетического развития детей	71 %	95 %
	3. Удовлетворенность родителей качеством образовательного процесса в условиях инновационной деятельности	-	93%
Влияние изменений, полученных в результате инновационной деятельности, на рост профессиональных компетенций педагогических работников	1. Уровень удовлетворенности педагогов внедрением инноваций в работу МДОУ	88 %	98 %
	2. Повышение уровня квалификации педагогических работников	-	24 % (4чел.)
	3. Повышение профессиональной активности педагогического состава образовательной организации:		
	- участие в конкурсах профессионального мастерства;	-	-
	- участие в семинарах и педагогических советах ДОУ	100 %	100 %
	- участие в мероприятиях районного уровня и пр.	-	24 % (4 чел.)
	4. Количество проведенных мероприятий на базе образовательного учреждения по теме инновационной деятельности	6	9
Информационное сопровождение инновационной деятельности	1. Наличие публикаций (репортажей) по теме инновационной деятельности в СМИ.	-	В наличии
	2. Отражение результатов инновационной деятельности на сайте образовательной организации.	Имеется	Имеется
	3. Наличие аналитических материалов по результатам мониторинговых исследований, выявляющих результативность (эффективность) инновационной деятельности.	В наличии	В наличии
Социальная значимость инновационной деятельности	1.Участие в сетевом взаимодействии с образовательными организациями по направлению деятельности инновационной площадки.	- МДОУ д/с № 23 «Гнездышко» - Центральная детская библиотека МУ «Буденновская ГЦБС» - Казачий кадетский корпус	

**Аналитическая справка
по результатам мониторинга инновационной деятельности в МДОУ
2018 -2019 учебный год**

В течение учебного года, с целью определения эффективности инновационной деятельности, в МДОУ было проведено психолого-педагогическое исследование.

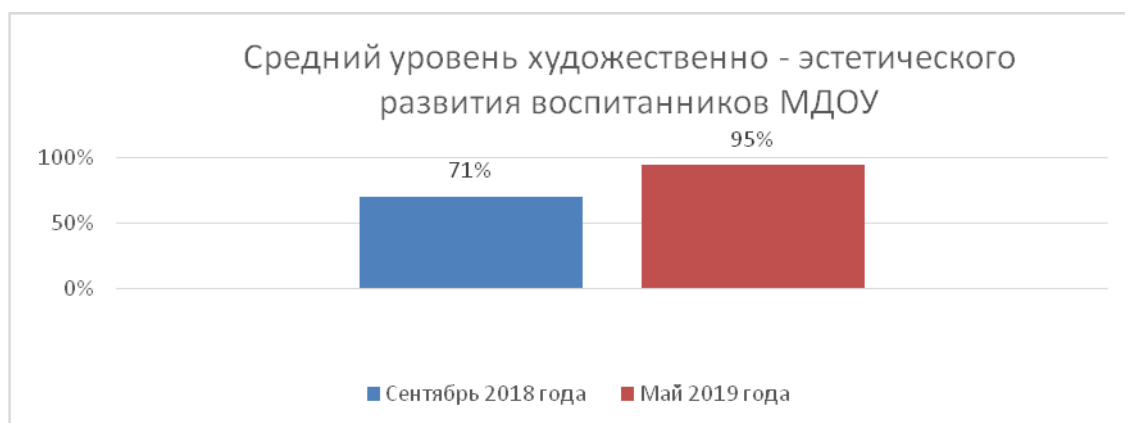
В ходе данного исследования был и изучен коллектив детей, получены следующие данные и сделаны выводы:

В сентябре 2018 года была проведена первичная диагностика с воспитанниками МДОУ, с целью определения уровня художественно - эстетического развития и сформированности у них ЗУН в данной области.

Уровень художественно - эстетического развития детей составил 71 % (3,5 балла), что является средним уровнем развития.

В мае 2019 года была проведена итоговая диагностика, получены следующие результаты:

- средний уровень художественно- эстетического развития детей составил 95 % (4,7 балла), что является высоким уровнем развития.



Анализ наблюдений и диагностика показали положительную динамику в развитии художественно- эстетических способностей детей.

С целью получения сведений об эмоциональном самочувствии воспитанников в детском саду и изучения социально-психологического микроклимата в группах были проведены наблюдения и беседы с детьми.

Изучение эмоционального самочувствия детей в детском саду осуществлялось в начале и в конце учебного года и проходило в два этапа:

1 этап – наблюдение за детьми;

2 этап - индивидуальные беседы с детьми.

Наблюдения проводилось во время занятий, выполнения разнообразной деятельности, режимных моментов, а также во время игр, принятия пищи и прогулки.

В результате наблюдений и бесед с воспитателями, были выявлены дети, имеющие повышенный и пониженный эмоциональный тонус, а также сделан вывод об эмоциональном равновесии в детском коллективе.

Таким образом, в результате наблюдения проведенного в начале учебного года (октябрь 2018 г.) было выявлено:

- 11% детей с повышенным эмоциональным тонусом. Дети подвижны и возбуждены, с трудом успокаиваются, кричат, мешая другим детям во время игр и занятий;
- 4 % детей с пониженным эмоциональных тонусом. Дети пассивны и малоподвижны, проявляют тревожность.

В результате наблюдения проведенного в апреле 2019 г. было выявлено:

- 8 % детей с повышенным эмоциональных тонусом;
- 1 % детей с пониженным эмоциональных тонусом.

На втором этапе обследования, в октябре 2018 г. и апреле 2019 г. были проведены индивидуальные беседы с детьми.

Детям были предложены вопросы:

1. Ты любишь ходить в детский сад?
2. Ты хотел бы работать в детском саду, когда станешь взрослым?
3. Вы дружите в группе?
4. Вы часто ссоритесь?
5. Тебе хорошо сегодня в группе?

По результатам проведенных в течение года бесед и опросов в группах преобладали положительные ответы на заданные вопросы, большая половина опрошенных детей набрала максимальное количество баллов – это свидетельствует о позитивных тенденциях в эмоциональном самочувствии детей в МДОУ.

Проанализировав результаты, полученные в ходе изучения эмоционального самочувствия детей в МДОУ можно сделать вывод, что в группах сложился положительный социально-психологический климат, прослеживается позитивная тенденция в эмоциональном самочувствии детей, высокая степень эмоциональной включенности. Дети веселы, доброжелательны по отношению к взрослым и сверстникам. Во всех группах ярко выражена удовлетворенность детей тем, что они принадлежат к группе сверстников.

С целью обеспечения психолого-методической поддержки педагогов ДОУ в течение года был проведен ряд исследований.

В исследовании приняли участие 17 педагогов МДОУ.

В течение года осуществлялось изучение социально-психологического климата в коллективе, выявление эмоционального, поведенческого и когнитивного компонентов отношений в коллективе.

Исследование проводилось в два этапа

1 этап- сентябрь 2018 г.

2 этап – апрель 2019 г.

Проанализировав результаты анкетирования, проведенного, были получены следующие результаты:

Результаты исследования социально-психологического климата в педагогическом коллективе МДОУ			
№	Компоненты отношений в коллективе	Результат %	
		Количество педагогов	
		2018 год	2019 год
1	эмоциональный	23, 5 % 4 педагога	17,5 % 3 педагога
2	поведенческий	23, 5 % 4 педагога	23,5 % 4 педагога
3	когнитивный	53 % 9 педагогов	59 % 10 педагогов

По результатам анкетирования было выявлено:

- Наблюдаются высокие показатели поведенческого и когнитивного компонентов и взаимосвязь деловых отношений.

- Наивысший процент выборов у когнитивного компонента, так как коллектив сформирован давно, люди хорошо знают друг друга. В коллективе наблюдается достаточно высокий уровень группового развития, члены его в основном действуют сообща, удовлетворены принадлежностью к данному коллективу, что свидетельствует о благополучном социально-психологическом климате.

- Коллектив выступает как одна команда, однако не имеет самых высоких показателей сплоченности, но, не смотря на это большинство членов коллектива, чувствуют себя благополучно. Данный педагогический коллектив полностью устраивает 59 % педагогов. Характерно совпадение приятельских и деловых интересов, люди, которые непосредственно вместе заняты в одном деле, также отмечают друг друга как партнеров по общению.

- Часть педагогов (41 %) также положительно оценивает микроклимат коллектива, но не расположена к более тесному общению, данные респонденты находятся несколько в стороне, но не испытывают дискомфорта и эмоционального давления со стороны других членов группы, однако не являются активными участниками в дружеских взаимоотношениях.

В коллективе не выявлено межличностных конфликтов, атмосфера достаточно благоприятна.

С целью выявления степени сформированности у педагогов творческой активности было проведено анкетирование «Творческий потенциал педагога».

В результате исследования были получены следующие результаты:

Шкала «Чувство новизны»

Цель: выявление уровня сформированности творческого качества – чувства новизны.

- 65 % педагогов (11 человек) проявили средний уровень сформированности творческого качества – чувства новизны;
- 35 % педагогов (6 человек) проявили высокий уровень сформированности творческого качества – чувства новизны.

Шкала «Критичность»

Цель: выявление уровня сформированности качества творческой личности – критичность.

- 53 % педагогов (9 человек) проявили низкий уровень сформированности качества творческой личности – критичность;
- 47 % педагогов (8 человек) проявили средний уровень сформированности качества творческой личности – критичность.

Шкала «Направленность на творчество»

Цель: выявление уровня направленности педагогов на творчество.

- 12 % педагогов (2 человека) проявили низкий уровень направленности на творчество;
- 88 % педагогов (15 человек) проявили средний уровень направленности на творчество.

Шкала «Самооценка творчества»

Цель: выявление самооценки уровня собственной творческой активности.

- 53 % педагогов (9 человек) оценили собственный уровень творческой активности как средний;
- 47 % педагогов (8 человек) оценили собственный уровень творческой активности как высокий.

Проанализировав полученные данные можно сделать следующие выводы:

у педагогов преобладает:

- средний уровень сформированности творческого качества – чувства новизны;
- средний уровень направленности педагогов на творчество;
- низкий уровень критичности.

Таким образом, оценив каждый критерий творческой активности, можно сделать вывод, что у педагогов МДОУ преобладает средний уровень сформированности творческой активности, что совпадает с самооценкой данной педагогами.

В декабре 2018 года с педагогами ДООУ было проведено анкетирование

«Инновационная деятельность педагогов в ДООУ» и выявлено, к какой группе, по отношению к инновационной деятельности, можно отнести педагогов.

В результате исследования были получены следующие результаты:

- 11 педагогов (65 %) отметили, что интересуются опытно-экспериментальной деятельностью, но не внедряете её в слепую. Считают, что инновации следует внедрять сразу после того, как их успешно опробовали;
- 5 педагогов (29 %) отметили, что воспринимают инновационный продукт умеренно. Не стремятся быть среди первых, но и не хотят быть среди последних. Как только новое будет воспринято большей частью педагогического коллектива, воспримут его и они;
- 1 педагог (6 %) отметил, что больше сомневается, чем верит в инновации. Отдает предпочтение старому, воспринимает новое только тогда, когда его воспринимает большинство педагогов.

Таким образом, можно сделать вывод, что большая часть педагогического коллектива (94 % педагогов) заинтересованы в инновационной деятельности МДООУ, открыты для нововведений и желают заниматься экспериментальной работой, считая инновационную деятельность наиболее значимым условием для профессионального совершенствования.

С помощью анкетирования «Мотивационная готовность педагогического коллектива к инновационной деятельности» были определены мотивы, побуждающие педагогов к инновационной деятельности.

Проанализировав данные анкетирования, был сделан вывод, что у педагогов ДООУ преобладают мотивы, связанные с возможностью самореализации личности, такие как:

- высокий уровень профессиональных притязаний, сильная потребность в достижении высоких результатов;
- стремление быть замеченным и по достоинству оцененным;
- потребность в самовыражении, самосовершенствовании;
- потребность в лидерстве, что говорит о высоком уровне инновационного потенциала педагогического коллектива.

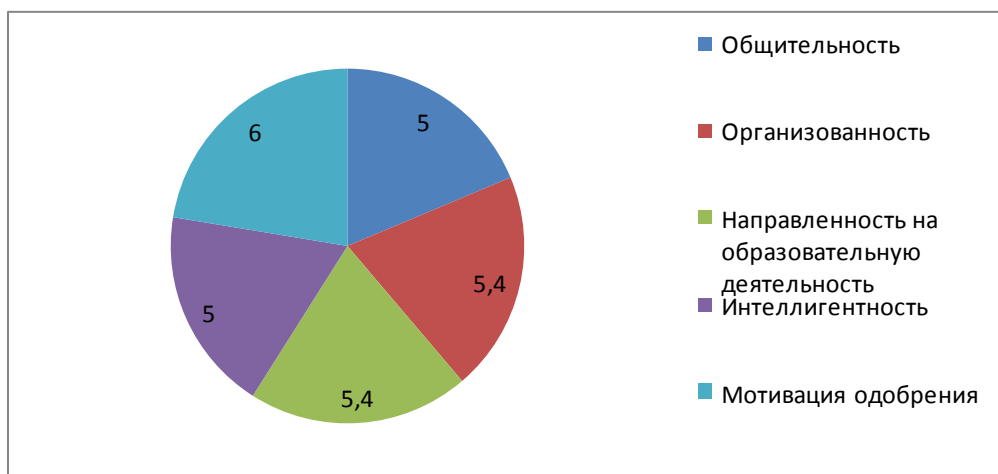
С помощью анкетирования направленного на исследование профессиональной направленности личности педагогов ДООУ было выявлено:

В результате исследования были получены следующие результаты:

Критерии	Средний балл пед. коллектива
----------	---------------------------------

Общительность	5
Организованность	5,4
Направленность на образовательную деятельность	5,4
Интеллигентность	5
Мотивация одобрения	6

Профессиональная направленность личности педагогов ДОУ



Проанализировав полученные данные, можно сделать следующие выводы:

- В соответствии с данными представленными в диаграмме, видно, что каждое из направлений профессиональной направленности педагогов ДОУ достаточно развиты. Такая выраженность факторов может интерпретироваться как результат полинаправленности.

В коллективе ДОУ можно выделить определенные типы педагогов, каждый имеет свои способы, механизмы и каналы передачи воспитательных воздействий:

-«Коммуникаторы». Структуру личности данного типа составляют такие качества, как общительность, доброта, внешняя привлекательность, высокая нравственность. Сюда же могут быть отнесены эмоциональность и пластичность поведения, имеющие тесные связи с этими качествами. Педагог – «коммуникатор» отличается экстравертированностью, низкой конфликтностью, доброжелательностью, способностью к эмпатии, любовью к детям. Он реализует свои воспитательные воздействия на основе поиска точек соприкосновения с воспитанником.

- «Организаторы». Структуру личности данного типа составляют такие качества, как требовательность, организованность, сильная воля, энергичность. Педагог – "организатор", нередко является лидером в коллективе.

- «Предметники». Для педагогов характерны наблюдательность, профессиональная компетентность, стремление к творчеству, твердая уверенность в необходимости знаний и их значимости в жизни,

- «Интеллигенты». Данный тип характеризуется высоким интеллектом, общей культурой и безусловной нравственностью. Последнее качество, по сути дела, выступает как связующее звено между всеми типами. Педагог – "интеллигент", или "просветитель", отличающийся принципиальностью, соблюдением моральных норм, реализует себя посредством высокоинтеллектуальной просветительской деятельности, неся детям нравственность, духовность, ощущение свободы.

Вывод:

Проанализировав данные полученные в результате мониторинга инновационной деятельности, можно сделать следующие выводы:

- Прослеживается положительная динамика художественно-эстетического развития детей. В коллективе детей создана творческая атмосфера и доброжелательные отношения.

- Педагоги имеют достаточные знания, умения и потенциал для успешной реализации инновационной деятельности, творчески проявляют себя, участвуя в различных мероприятиях.

- Родители являются хорошими помощниками педагогов и активными участниками мероприятий ДОУ.

Таким образом, можно сделать вывод, что в ДОУ созданы все условия для эффективной реализации инновационной деятельности. Инновационная деятельность в ДОУ эффективна, интересна и необходима.

Анкета

«Инновационная деятельность педагогов в ДОУ»

Уважаемые педагоги! К какой группе, на ваш взгляд, вы относитесь.

Группа А.	Вы поглощены опытно-экспериментальной работой, постоянно ей интересуетесь, смело внедряете, идете на риск.
Группа В.	Вы интересуетесь опытно-экспериментальной деятельностью, но не внедряете её вслепую. Считаете, что инновации следует внедрять сразу после того, как их успешно опробовали в условиях, близких к вашим.
Группа С.	Вы воспринимаете инновационный продукт умеренно. Не стремитесь быть среди первых, но и не хотите быть среди последних. Как только новое будет воспринято большей частью вашего педагогического коллектива, воспримите его и вы.
Группа Д.	Вы больше сомневаетесь, чем верите в инновации. Отдаете предпочтение старому. Воспринимаете новое только тогда, когда его воспринимает большинство ОУ и педагогов.
Группа Е.	Вы последним осваиваете инновации. Сомневаетесь в новаторах и инициаторах нововведений.

Анкета

«Мотивационная готовность педагогического коллектива к инновациям»

Что побуждает вас к применению новшеств в работе?

№	Движущие мотивы	Варианты ответов		
		Всегда 3балла	Иногда 2балла	Никогда 1 балл
1	Осознание недостаточности достигнутых результатов и желание их улучшить.			
2	Высокий уровень профессиональных притязаний, сильная потребность в достижении высоких результатов.			
3	Потребность в контактах с интересными, творческими людьми.			
4	Желание создать хороший эффективный образовательный процесс для детей.			
5	Потребность в новизне, смене обстановки, преодолении рутины.			
6	Потребность в лидерстве.			
7	Потребность в поиске, исследовании, лучшем понимании закономерностей.			
8	Потребность в самовыражении, самосовершенствовании.			
9	Ощущение собственной готовности участвовать в инновационных процессах, уверенность в себе.			
10	Желание проверить на практике полученные знания о новшествах.			

11	Потребность в риске.			
12	Материальные причины: повышение заработной платы, возможность пройти аттестацию и т. д.			
13	Стремление быть замеченным и по достоинству оцененным.			
	Общий балл			

Анкетирование

«Оценка профессиональной направленности личности педагога»

Инструкция: в данном опроснике перечислены свойства, которые могут быть присущи Вам в большей или меньшей степени. Возможны два варианта ответов:

- а) Да, описываемое свойство типично для моего поведения или присуще мне;
б) Нет, описываемое свойство нетипично для моего поведения.

	Опросник		
	Я бы вполне мог жить один, вдали от людей.		
	Я часто побеждаю других своей самоуверенностью.		
	Твердые знания по моей специальности могут существенно облегчить жизнь человек.		
	Люди должны больше, чем сейчас, придерживаться законов морали.		
	Я внимательно читаю каждую книгу, прежде чем вернуть ее в библиотеку.		
	Мой идеал рабочей обстановки – тихая комната с рабочим столом.		
	Люди говорят, что мне нравится делать все своим оригинальным способом.		
	Среди моих идеалов видное место занимают личности ученых, сделавших большой вклад в мою профессию.		
	Окружающие считают, что на грубость я просто не способен.		
	Я всегда внимательно слежу за тем как я одет.		
	Бывает, что все утро я ни с кем не хочу разговаривать.		
	Мне важно, чтобы во всем, что меня окружает, не было беспорядка.		
	Большинство моих друзей – люди, интересы которых лежат в сфере моей профессии.		
	Я подолгу анализирую свое поведение.		
	Дома я веду себя за столом так же, как в ресторане.		
	В компании я предоставляю другим возможность шутить и рассказывать истории.		
	Меня раздражают люди, которые не могут быстро принимать решения.		
	Если есть свободное время, то я предпочитаю почитать что-нибудь по моей специальн.		
	Мне неудобно дурачиться в компании, даже если другие это делают.		
	Иногда я люблю позлословить об отсутствующих.		
	Мне очень нравится приглашать гостей и развлекать их.		
	Я редко выступаю вразрез с мнением коллектива.		

	Мне больше нравятся люди, хорошо знающие свою профессию, независимо от их личностных особенностей.		
	Я не могу быть равнодушным к проблемам других.		
	Я всегда охотно признаю свои ошибки.		
	Худшее наказание для меня – быть закрытым в одиночестве.		
	Усилия, затраченные на составление планов, не стоят этого.		
	В школьные годы я пополнял свои знания, читая специальную литературу.		
	Я не осуждаю человека за обман тех, кто позволяет себя обманывать.		
	У меня не возникает внутреннего протеста, когда меня просят оказать услугу.		
	Вероятно, некоторые люди считают, что я слишком много говорю.		
	Я избегаю общественной работы и связанной с этим ответственности.		
	Наука – это то, что больше всего интересует меня в жизни.		
	Окружающие считают мою семью интеллигентной.		
	Перед длительной поездкой я всегда тщательно продумываю, что с собой взять.		
	Я живу сегодняшним днем в большей степени, чем другие люди.		
	Если есть выбор, то я предпочитаю организовать внепрограммные мероприятия		
	Основная задача педагога – передать ребенку знания.		
	Я люблю читать книги и статьи на темы нравственности, морали, этики.		
	Иногда меня раздражают люди, которые обращаются ко мне с вопросами.		
	Большинство людей, с которыми я бываю в компаниях, несомненно, рады меня видеть.		
	Думаю, мне понравилась бы работа, связанная с административно–хоз-ой деятельностью.		
	Я вряд ли расстроюсь, если придется провести отпуск, обучаясь на курсах пов. квалиф.		
	Моя любезность часто не нравится другим людям.		
	Были случаи, когда я завидовал удаче других.		
	Если мне кто–нибудь нагрубит, то я могу быстро забыть об этом.		
	Как правило, окружающие прислушиваются к моим предложениям.		
	Если бы мне удалось перенестись в будущее, то я набрал бы там книг по своей работе		
	Я проявляю активное участие к судьбе других.		
	Я никогда с улыбкой не говорил неприятных вещей.		

		Общий балл:		
--	--	-------------	--	--

Методика
диагностирования уровня творческой активности педагогов

Цель: выявить степень сформированности творческой активности педагогов.

Шкала «ЧУВСТВО НОВИЗНЫ»

Цель: выявить уровень сформированности творческого качества – чувства новизны.

1. Если бы я строил дом для себя, то:

- а) построил бы его по типовому проекту – 0
- б) построил бы такой, который видел на картинке в журнале или в кино – 1
- в) построил бы такой, которого нет ни у кого – 2.

2. Если мне нужно развлекать гостей, то я:

- а) провожу вечер, как проводили мои родители со своими гостями – 0
- б) сочиняю сам сюрприз для гостей – 2
- в) стараюсь провести вечер, как любимые герои в кино – 1.

3. Среди предложенных задач или идей выбираю:

- а) оригинальную - 2
- б) трудную - 1
- в) простую – 0

4. Если бы я написал картину, то выбрал бы для нее название:

- а) красивое – 1
- б) точное – 0
- в) необычное – 2.

5. При написании сочинения:

- а) я подобрал бы слова как можно проще – 0
- б) стремился бы употреблять те слова, которые привычны для слуха – 1
- в) старался бы употребить оригинальные, новые для меня слова – 2.

6. Мне хочется, чтобы на работе:

- а) все работали – 1
- б) было весело – 0
- в) было много нового – 2.

7. Для меня самое важное в общении:

- а) хорошее отношение к товарищам – 0
- б) возможность узнать новое («родство души») – 2
- в) взаимопомощь – 1.

8. Если бы я был поваром, то:

- а) стремился бы к тому, чтобы все, кто ест мои блюда, были довольны – 0
- б) создавал бы новые блюда – 2
- в) старался бы мастерски готовить все известные блюда – 1.

9. Из трех телевизионных передач, идущих по разным программам, я выбрал бы:

- а) «Седьмое чувство» - 0
- б) «Поле чудес» - 1
- в) «Очевидное-невероятное» - 2.

10. Если бы я отправил в путешествие, то выбрал бы:

- а) наиболее удобный маршрут – 0
- б) неизведанный маршрут – 2
- в) маршрут, который хвалили мои друзья – 1.

Шкала «КРИТИЧНОСТЬ»

Цель: выявить уровень сформированности качества творческой личности – критичность.

- 1. Знания и только знания делают человека свободным и великим (Д.И.Писарев).
- 2. Лицо – зеркало души (М.Горький).
- 3. Единственная настоящая ценность – это труд человеческий (А.Франс).
- 4. Разум человека сильнее его кулаков (Ф. Рабле).
- 5. Ум, несомненно, первое условие для счастья (Софокл).
- 6. Дорога к славе прокладывается трудом (Публиций Сир).
- 7. Боится презрения лишь тот, кто его заслуживает (Франсуа де Ларошфуко).
- 8. Нас утешает любой пустяк, потому что любой пустяк приводит нас в унынье (БлезТаскань).
- 9. Способности, как мускулы, растут при тренировке (К.А.Тимирязев).
- 10. Только глупцы и покойники никогда не меняют своих мнений (Д.П.Оруэлл).

Шкала «НАПРАВЛЕННОСТЬ НА ТВОРЧЕСТВО»

Цель: выявить уровень направленности педагогов на творчество.

Если бы у вас был выбор, то что бы вы предпочли?

- 1. а) читать книгу – 0
- б) сочинять книгу – 2
- в) пересказывать содержание книги друзьям – 1.
- 2. а) выступать в роли актера – 2
- б) выступать в роли зрителя – 0
- в) выступать в роли критика – 1.
- 3. а) рассказывать всем местные новости – 0
- б) не пересказывать услышанное – 1
- в) прокомментировать то, что слышали – 2.
- 4. а) придумывать новые способы выполнения работы – 2
- б) работать, используя испытанные приемы – 0
- в) искать в опыте других лучшие способы работы – 1.
- 5. а) исполнять указания – 0
- б) организовывать людей – 2
- в) быть помощником руководителя – 1.
- 6. а) играть в игры, где каждый действует сам за себя – 2
- б) играть в игры, где можно проявить себя – 1
- в) играть в команде – 0
- 7. а) посмотреть интересные фильмы дома – 1

- б) читать книгу – 2
- в) проводить время в компании друзей – 0.
- 8. а) размышлять, как улучшить мир – 2
- б) обсуждать с друзьями, как улучшить мир – 1
- в) смотреть спектакль о красивой жизни – 0.
- 9. а) петь в хоре – 0
- б) петь песню соло или дуэтом – 1
- в) петь свою песню – 2.
- 10. а) отдыхать на самом лучшем курорте – 0
- б) отправиться в путешествие на корабле – 1
- в) отправиться в экспедицию с учеными – 2.

Шкала «САМООЦЕНКА ТВОРЧЕСТВА»

Цель: выявить самооценку уровня творческой активности учащихся.

Высказывания

1. Мне нравится фантазировать.
2. Могу представить себе то, чего не бывает на свете.
3. Буду участвовать в том деле, которое для меня ново.
4. Быстро нахожу решения в трудных ситуациях.
5. В основном стараюсь обо всем иметь свое мнение.
6. Мне удастся находить причины своих неудач.
7. Стараюсь дать оценку поступкам и событиям на основе своих убеждений.
8. Могу обосновать: почему мне что-то нравится или не нравится.
9. Мне не трудно в любой задаче выделить главное и второстепенное.
10. Убедительно могу доказать свою правоту.
11. Умею сложную задачу разделить на несколько простых.
12. У меня часто рождаются интересные идеи.
13. Мне интереснее работать творчески, чем по-другому.
14. Стремлюсь везде найти такое дело, в котором могу проявить творчество.
15. Мне нравится организовывать своих товарищей на интересное дело.
16. Для меня очень важно, как оценивают мой труд окружающие.

- - банк, апробированных в рамках инновационной деятельности активных методов обучения и современные воспитательно-образовательные технологии,

Принято на заседании
Педагогического совета
МДОУ д/с № 19
Протокол от 12.12.2018 г. № 2

Приложение 3
Утверждаю
Заведующий МДОУ
д/с № 19 «Ивушка»
_____ С. М. Маркова
« 12 » декабря 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ФЕСТИВАЛЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ – 2019»

Буденновск, 2019 г.

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия организации фестиваля детского творчества «Созвездие талантов - 2019» (далее Фестиваль) в МДОУ д/с № 19 «Ивушка».
- 1.2. Фестиваль проводится среди воспитанников дошкольных учреждений города Буденновска и Буденновского района.
- 1.3. Организатор Фестиваля МДОУ д/с № 19 «Ивушка» г. Буденновска.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель: поддержка детского творчества и выявление талантливых детей в области искусства, реализация творческого потенциала воспитанников ДОУ в условиях самопрезентации. Стимулирование сетевого взаимодействия дошкольных образовательных учреждений в решении задач развития творческих способностей дошкольников.

2.2. Задачи:

- воспитывать художественный и эстетический вкус средствами различных видов искусства;
- раскрыть творческие способности и дарования детей;
- обеспечить возможность обмена творческими достижениями;
- создать психологически комфортную атмосферу в совместной творческой деятельности.

3. Участники Фестиваля.

3.1. Участниками Фестиваля могут быть дети 5-7 лет - воспитанники дошкольных образовательных учреждений.

4. Условия организации и порядок проведения Фестиваля.

4.1. Тема и порядок проведения Фестиваля определяются в соответствии с задачами инновационной деятельности МДОУ д/с № 19 «Ивушка».

4.2. До 5 апреля 2019 г. руководителям ДОУ необходимо подать списки участников в оргкомитет МДОУ д/с № 19 «Ивушка» г. Буденновска с указанием их имени, фамилии, возраста, кратким представлением ребенка.

4.3. Срок проведения Конкурса 19 апреля 2019 г. Начало конкурса в 10.00 часов.

5. Туры и номинации Фестиваля

5.1. Детям предстоит пройти четыре конкурсных тура:

1 тур - «Визитная карточка» - самопрезентация участника;

2 тур - «Интеллектуальный конкурс» - интеллектуальная викторина;

3 тур - «Индивидуальный талант» - демонстрация индивидуальных творческих способностей в одной из номинаций:

- «Я – актер» (театральное искусство). Показ сценки или инсценирование стихотворения (с участием группы поддержки по необходимости);

- «Любитель поэзии» (выразительное чтение стихотворений);

- «В ритме танца» (народная или эстрадная хореография);

- «Голосочек звонкий» (исполнение народных или детских песен);

Каждый участник может принять участие только в одной номинации.

4 тур - «Умелые ручки» - представление поделок выполненных в разных техниках. *Домашнее задание для всех участников конкурса.*

6. Этапы проведения Фестиваля

1-й этап

Ознакомительный.

Руководители, воспитатели воспитанников знакомятся с положением о Фестивале. Принимают решение об участии. Направляют списки участников в адрес оргкомитета по адресу.

sad_19_26bud@mail.ru

2-й этап

Продуктивный.

Участники Фестиваля – воспитанники ДОУ 19 апреля 2019 г. в сопровождении воспитателей прибывают в МДОУ д/с №19 «Ивушка» г. Буденновска. Сбор участников с 9.30 до 10.00. Начало мероприятия в 10.00.

7. Критерии оценки

В работе участников Фестиваля приветствуется

- артистизм;

- исполнительское мастерство;

- оригинальность оформления номера;
- индивидуальность, умение себя преподнести.

8. Подведение итогов

Фестиваль проводится без элементов соревновательности. По итогам мероприятия – все участники будут являться победителями.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
социально – личностного направления развития воспитанников
№ 19 «Ивушка» города Буденновска Буденновского района»

**Сценарий творческого конкурса
«Созвездие талантов -2019»**

Буденновск, 2019 г

Гаснет свет в зале. Звучит фонограмма песни «Маленький принц».

Голос за кадром: В далеком космосе жил маленький принц. Он жил на планете, которая была чуть больше его самого.

Видео ролик.

Выходит маленький принц и Звездная фея.

Принц (обращается к фее): Хотел бы я знать, зачем звезды светят.

Фея: Наверное, затем, чтобы каждый смог отыскать свою.

Принц: Звездная фея, вот и наша планета, она совсем как звездочка.

Фея: А знаешь ли ты, маленький принц, что каждую ночь на небе сверкают миллионы звезд. Одни – указывают путь тем, кто странствует. Для других – это просто маленькие огоньки. А в третьих – скрыт большой талант.

Сегодня мы на планете «Детства», где проходит конкурс «Созвездие талантов- 2019» и зажгутся маленькие звездочки и у каждой из них впереди свой звездный путь.

Принц: Конкурс всех собрал нас вместе,
Чтоб сдружить еще сильнее.
И талантами своими,
Вновь порадовать друзей.

Фея:
В детях скрыт талант большой,
Но у каждого он свой.
Я его зажечь решила,
Чтоб как звёздочка, светил он.

Приветствуем вас друзья на творческом конкурсе « Созвездие талантов»

Музыкальный номер «Голуби» (группа № 12)

Фея: Пришло время представить вам главных героев конкурса.

И так встречайте:

Добрынина Александрия

Петрушкин Артем

Труфонова Софья

Буримова Стефания

Резниченко Эмма
Бугримова Полина
Черлянцев Виктор
Франчук Арина

Торжественное представление участников конкурса.

Под фонограмму «Маленькая страна» выходят участники конкурса.

Фея: А сейчас проведем жеребьевку, что бы каждый узнал, под каким номером он будет выступать.

Маленький принц рассыпает шарики с номерами. Дети определяют номер своего выступления.

Фея: Участников просим занять свои места в соответствии со своим номером.

Принц: Будет музыка литься и песни звенеть,
Будут танцы и сказки, и драма.
Приглашаем гостей этот мир посмотреть,
Начинается наша программа!

Фея:

Нашим участникам предстоит пройти ряд испытаний:

- «**Визитная карточка**», где участники конкурса расскажут немного о себе.

- «**Интеллектуальный конкурс**»

- «**Индивидуальный талант**», в этой номинации ребята продемонстрируют свои таланты.

Фея: Вся наша жизнь – прекрасный танец,
Вся наша жизнь – калейдоскоп.
Давайте танцем наслаждаться
Без лишних фраз, без лишних слов.

Встречайте гостей. Наш бывший воспитанник Блохин Тимофей со своей партнершей Протасовой Дарьей исполнят танец.

Танец Ча - ча- ча

Фея:

Вот и пришло время поближе познакомиться с участниками. Каждый участник расскажет немного о себе.

И так, начинается первое испытание «Визитная карточка»

На сцену приглашаются участники в соответствии с номерами их выступления.

Фея: Ну, вот и познакомились! Посмотрите, какие вы разные: вы занимаемся спортом, танцуете, поете, но в первую очередь вы творческие и интересные!

Сегодня звёздный дождь

Исполнит все мечты

И с чудом встретимся друзья,

Встречайте гостя вы.

Музыкальный номер танец «Звездочки». *В конце танца входит звездочет.*

Звездочет: Здравствуйте, дорогие ребята. Здравствуй милая фея и маленький принц. Я давно наблюдаю за маленькими, яркими звездочками на небосклоне. И вот решил поближе с вами познакомиться. Ребята, а вы меня узнали?

Я - добрый волшебник, Я – звездочет.

Я знаю все звездочки наперечет.

Фея: Уважаемый звездочет, сегодня в нашем зале собрались самые умные, самые талантливые и яркие звездочки.

Звездочет: Сейчас я это и проверю.

Фея: Какое же будет испытание?

Звездочет: На сообразительность и смекалку. Задам - ка я вам загадки.
(задает загадки по одной каждому ребенку)

Звездочет: На небе миллионы звезд и десятки созвездий, а точнее 88.

Люблю их рассматривать на досуге.

Ребята, а какие созвездия знаете вы, назовите.

На карте звездного неба я нашел множество созвездий. А некоторые, не как не найду. Вы мне не поможете.

Найдите созвездия на ваших картах, для этого вам необходимо последовательно соединить цифры. Внизу карты изображены три созвездия, соедините ваше созвездие с соответствующей картинкой.

Звездочет: Вы очень постарались, и я вас приглашаю на веселую игру.

Игра « Космос»

Звездочет: Спасибо вам ребята за игру, а мне пора на поиски новых планет и созвездий. До свидания. *Звездочет уходит.*

Фея: Ребята, наш конкурс не зря называется «Созвездие талантов».

Сколько звезд на небе, столько талантов и у каждого он свой.

Кто – то красиво рисует, у кого-то замечательный голос, а кто-то любит танцевать или читать выразительно стихи.

И следующее испытание «**Индивидуальный талант**»

Испытание пройдет по номинациям:

- «Любитель поэзии» - художественное чтение,
- «Голосочек звонкий» - вокальное искусство,
- «Я – актер» - театральное искусство.

А сейчас объявляется музыкальная пауза, для того то бы ребята подготовились к выступлению.

Встречайте детей старшей группы.

Танец с обручами

Фея: Наши участники готовы к выступлению.

Номинация «Любитель поэзии». Ребята прочитают красивые и интересные стихи.

Итак, приглашаем

1. Резниченко Эмма (д/с № 23 «Гнездышко»)
2. Петрушкин Артем (д/с № 19 «Ивушка»))

Я думаю, что участники нашей первой номинации справились и дали хороший старт. Давайте ещё раз поаплодируем им.

Принц:

Конкурс песенный, веселый
Объявляем мы для вас!
Ничего нет интересней
Повстречаться с новой песней!

Фея: И следующая номинация звучит так «Голосочек звонкий».

Приглашаем первого участника

1. Черлянцев Виктор (д/с № 5 «Семицветик»)
2. Труфонова Софья и Буримова Стефания (д/с № 23 «Гнездышко»)
3. Добрынина Александрия (песня «Подари улыбку миру» д/с № 19 «Ивушка»))
4. Франчук Арина (д/с № 22 «Виктория» с. Архангельское)

Фея: Молодцы ребята, так замечательно пели.

А вот участники следующей номинации, пожалуй, могут, по праву называть себя смельчаками. Им предстоит сложная задача представить на суд зрителей не только выразительное чтение и красивое пение, но и свой актёрский талант. Сколько сил нужно было потратить: найти сценарий, подготовить декорации и костюмы, выбрать актёров и репетировать, репетировать, репетировать...

Фея: Следующая номинация «Я – актер».

Приглашаем

1. Бугримову Полину и её группу поддержки. (д/с № 25 «Солнышко»)
- Они подготовили «Притчу о маме»

Фея: Спасибо ребята, замечательные выступления вы подготовили.

А сейчас веселый танец.

Фея:

Да, ребята наши и актеры, певцы и чтецы, а еще они мастера на все руки. Ребята порадовали нас своими замечательными поделками, выполнили домашнее задание нашего конкурса «Умелые ручки». Попросим их представить свои творческие работы.

Приглашаем.....

Фея:

Старались на славу, играли и пели

Таланты свои показать вы сумели.

Вот и подходит к концу наш конкурс. Все участники с честью прошли испытания. Осталось самое главное – торжественное награждение наших звездочек.

Итак, слово представляется заведующему детского сада Марковой С.М.

Звучит торжественная музыка, проходит награждение участников.

Дети стоят полукругом. В центре стоит Фея и Маленький принц.

Фея: *(на фоне музыки «Маленькая страна»)*

Если звёзды зажигаются – значит это кому-то нужно.

Сегодня в этом зале зажглась не одна звездочка, а целый звездный небосвод.

Фея: Сегодня звёздный дождь
 Исполнил все мечты
 С победой и добром
 Шагай по жизни ты.

Принц: Дорогая Фея, а ты знаешь, что если увидеть летящую звезду – это к счастью?

Фея: Да, а еще надо обязательно загадать желание, и тогда оно непременно исполнится.

Вместе: Ребята загадывайте свои желания!

С потолка на сцене сыпется разноцветные конфетти.

Фея: А, наша «Звёздная страна» прощается с вами ребята. До новых встреч!

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
социально – личностного направления развития воспитанников
№ 19 «Ивушка» города Буденновска Буденновского района»

**Сценарий праздничного мероприятия
«Путешествие в страну Рисовандию»**

2019 г.

Цель: формирование основ музыкальной культуры дошкольников через приобщение к танцевальному и вокальному искусству.

Задачи:

- формировать художественно – эстетический вкус дошкольников;
- развивать вокально-инструментальные, хореографические навыки, музыкальные способности;
- способствовать формированию исполнительской, слушательской культуры;
- создать атмосферу праздника и радости творчества.

Оборудование: Мультимедиа, картинки с изображением разных предметов,

Ведущий -

Игровые персонажи: Карандаш и Кисточка

Карандаш:

Нам пора идти в детсад!
Мы же можем опоздать.
Детский сад не рядом,
Торопиться надо!

Кисточка:

Я сама туда иду,
но дороги не найду.

Карандаш:

Прямо, прямо и направо,
а потом через канаву в переулок.

Кисточка:

А потом?

Карандаш:

А потом увидишь дом.
Растут ивы в три ряда.
А зачем тебе туда?

Кисточка:

Как зачем? Не знаешь разве?
У ребят сегодня праздник,
Познакомиться хочу,
Рисовать их научу!
Я-большая Мастерница!

Карандаш:

Хватит. Кисточка, хвалиться
Вот что я тебе скажу:
Я с ребятами дружу,
потому что очень им

карандаш необходим!

Кисточка:

Ну, дорогу мы узнали.

Вместе: Прибежали!

Карандаш:

Я – веселый Карандаш!

Я ваш друг, помощник ваш.

И я очень, очень рад,

Что попал в ваш детский сад.

А это моя подружка Кисточка.

Кисточка:

Вы меня узнали?

Вместе с вами я играю и рисую, и пою.

вам скучать не позволяю, и лениться не даю.

Карандаш:

Мы пришли к вам из волшебной страны Рисовандии.

Вы знаете, что это за страна? (рассуждения детей)

В нашей стране живут сказочные волшебники: по улицам разгуливают нарядные девочки-кисточки и мальчики-карандаши, бегают непоседы краски, гордо вышагивают листы бумаги. (слайд)

Кисточка:

В стране Рисовандии есть все что угодно.

Сейчас я все ребятам покажу. (Взмахнула кистью на экран, и пошел мультик «Коробка с карандашами»)

Карандаш:

Давайте, ребята, и мы с вами будем рисовать, играть, фантазировать и просто веселиться.

Кисточка:

Если б в поле расцветали только белые цветы.

Любоваться бы устали ими скоро я и ты.

Если б в поле расцветали только жёлтые цветы,

Мы б с тобой скучать бы стали,

От подобной красоты!

Карандаш:

Хорошо, что есть ромашки, розы, астры, васильки,

Одуванчики и кашки, незабудки и жарки!

У ромашки белый цвет,

У гвоздики – красный.

Цвет зелёный у листвы,

Это так прекрасно!

Игра «Красный, желтый и зеленый»

Инструкция: Детям необходимо распределить карточки с изображением предметов, в соответствии с цветом (Картинки черно- белые)

Карандаш:

Замечательно поиграли. Посмотри Кисточка, сколько предметов красного, желтого и зеленого цветов мы нашли.

Кисточка:

Три цвета, три цвета, три цвета,

Ребята, не мало ли это?

А где же нам синий, оранжевый взять?

А если нам краски по парам смешать?

Из синей и красной - вот этой,

Получим мы цвет - фиолетовый

А синий мы с жёлтым смешаем-

Зелёный мы цвет получаем?

А красный плюс жёлтый, для всех не секрет,

Дадут нам, конечно, оранжевый цвет.

Музыкальный номер. Танец «Веселые краски» в исполнении детей старшей группы №8

Карандаш: Ребята, а чем еще можно рисовать?

Ответы детей.

Музыкальная игра «Я рисую солнце, я рисую небо»

Нам, ребята, мир искусства

Дарит мысли, дарит чувства.

Хороши, красивы, яркие

Эти чудные подарки!

Это корзина цветов. Вы должны по очереди по одному назвать слово, относящееся к теме **"Рисование"**. Каждое слово будет превращаться в цветок. Эти цветы украсят **страну Рисовандию**.
(игра "Назови слово")

Веселинка: Ну, вот, **страна Рисовандия** наполнилась благоуханием цветов! Ну, вот и воцарилась в **стране Рисовандии радость**, засияло радужное Солнце, подарило всем жителям **страны фантазию**, творчество и воображение.

Это конкурс для капитанов. Надо проявить смекалку и сообразительность.

Проблема для капитана Карандашей:

"Зайчик убежал от Лисы. И вот перед ним река, а плавать он не умеет. Как ему перебраться на другой берег?"

Проблема для капитана Кисточек:

"Маша вышла из дома и пошла к бабушке. Но вдруг пошел дождь. Что поможет Маше не намокнуть?"

Капитаны команд должны **нарисовать решение проблемы.**
(капитаны рисуют)