

Пояснительная записка
к учебному плану кружковой работы
2020-2021 учебный год

Учебный план кружковой работы определяет максимальный объем учебной нагрузки воспитанников, распределяет учебное время в соответствие с базисным учебным планом.

В учебном плане кружковой работы реализуется государственный образовательный стандарт и региональный компонент, что гарантирует воспитанникам дошкольного учреждения дополнительные возможности расширения знаний, умений и навыков.

Работа по формированию социально-творческой личности посредством кружковой работы строится в соответствии с принципами:

1. Принцип интеграции (интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных).
2. Принцип целостности приобщения ребенка к познанию окружающего мира (ребенок познает мир – наблюдая, размышляя, сопереживая – в творческой деятельности);
3. Принцип постепенности погружения в проблему (создание проблемно-сituативных заданий);
4. Принцип эмоционально-насыщенной тематики игровых упражнений, игр, заданий;
5. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности (общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе).

Образовательный процесс по кружковому направлению осуществляется в соответствии с образовательной программой МДОУ и положением о кружковой работе.

Курс занятий рассчитан на 7 месяцев, с октября по май.

Занятия проводятся один раз в неделю, во 2-ой половине дня:

- средняя группа – 20 минут;
- старшая группа – 25 минут;
- подготовительная к школе группа – 30 минут.

Учебный план кружковой работы разработан и составлен дошкольным учреждением и реализуется через кружковые занятия.

Вся кружковая работа в МДОУ условно делится на три направления:

- Художественно – эстетическая направленность.
- Физкультурно-спортивная направленность.
- Эколого-биологическая направленность.

Фольклорный кружок «Родничок»

Задачи:

- знакомить детей с русским народным поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками;
- воспитывать любовь к родной земле, уважение к традициям своего народа;
- развивать творческие способности детей.

Спортивный кружок «Познай себя»

Задачи:

- укреплять здоровье детей;
- формировать у детей осознанную потребность в двигательной активности и физическом самосовершенствовании;
- развивать физические качества (гибкость, силу, выносливость), двигательные способности (ловкость, координацию, быстроту, выразительность выполнения упражнений);
- обогащать двигательный опыт детей;
- приобщать детей к физической культуре.

Кружок по изобразительной деятельности «Волшебная палитра»

Задачи:

- учить детей видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов;
- знакомить с приемами нетрадиционной техники рисования и способами изображения с использованием различных материалов;
- побуждать детей экспериментировать с изобразительными материалами; учить придумывать и создавать композиции и образы.
- развивать творческое воображение, фантазию, мышление дошкольников через занятия по освоению нетрадиционных техник рисования;
- поощрять и поддерживать детские творческие находки.

Кружок по изобразительной деятельности «Волшебный квиллинг»

Задачи:

- обучать детей различным приемам работы с бумагой;
- развивать умения создавать композиции в технике квиллинга;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- развивать эстетическое восприятие окружающего мира, природы.

Экологический кружок «Юный эколог»

Задачи:

- развивать познавательный интерес к миру природы;
- обогащать представления детей о различных объектах природы;
- формировать первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребёнка поведения;
- воспитывать гуманное, эмоционально – положительное, бережное отношение к миру природы, умение видеть его красоту и неповторимость.

Театральный кружок «Маленький актер»

Задачи:

- совершенствовать артистические навыки детей, учить имитировать характерные движения сказочных животных;
- обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.